



**UNIVERSIDAD DE CUENCA**

**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

**“La discriminación racial en la niñez media”**

Trabajo de titulación previo a la  
obtención del título de Psicólogo  
Clínico

Autor:

Boris Rodrigo Quinde Idrovo

Director:

Lic. Felipe Adriano Abril Mogrovejo

**CUENCA – ECUADOR**

**2016**

## RESUMEN

La presente investigación se realizó con la participación de niños y niñas de entre 7 a 11 años, estudiantes de la escuela Héctor Sempertegui de la ciudad de Cuenca. El propósito del estudio fue identificar la discriminación racial de la niñez media. La investigación desarrollada se ubica dentro del paradigma mixto cualitativo-cuantitativo, el mismo que se ejecutó con los niños y niñas que sus representantes legales autorizaron. Se empleó como instrumento de investigación una entrevista estructurada, precautelando la identidad de los niños, validada en otras investigaciones, su aplicación tuvo como objetivo recolectar información necesaria para cumplir con los objetivos planteados, la información obtenida fue transcrita y analizada con ayuda del programa Excel 2007. Los resultados más relevantes señalan que existe un alto índice de preferencia racial con menos estereotipos y prejuicios hacia el muñeco de color blanco mientras que al muñeco de color negro le asignan más prejuicios y estereotipos.

**Palabras claves:** Discriminación racial, estereotipo y prejuicios

## ABSTRACT

This research was conducted with the participation of boys and girls aged 7-11 years. They are students from the Hector Sempertegui School in the city of Cuenca. The purpose of the study was to identify racial discrimination in children of these ages. The research carried out is within the mixed qualitative-quantitative paradigm and was carried out with the authorization of their legal representatives. As a research tool, a structured interview was used, while safeguarding the identity of children, as validated in other research. Its application aimed to collect information necessary to meet the objectives. The information obtained was transcribed and analyzed using the Excel 2007 program. The most significant results point to a high level of racial preference, with less stereotypes and prejudices towards the white doll, while the black color allocated more prejudices and stereotypes.

**Keywords:** Discrimination racial stereotype and prejudice

## ÍNDICE

RESUMEN .....	- 2 -
ABSTRACT .....	- 3 -
ÍNDICE .....	- 4 -
ÍNDICE DE INFOGRAFÍAS .....	- 7 -
ÍNDICE DE FIGURAS .....	- 7 -
ÍNDICE DE TABLAS .....	- 8 -
CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR .....	- 9 -
CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL .....	- 10 -
DEDICATORIA .....	- 11 -
AGRADECIMIENTO .....	- 12 -
INTRODUCCIÓN.....	- 13 -
CAPITULO I .....	- 14 -
1.1 Resultados obtenidos en otras investigaciones .....	- 14 -
1.2 El racismo .....	- 15 -
1.2.1 Racismo como ideología.....	- 18 -
1.2.2 El racismo biológico.....	- 18 -
1.2.3 Racismo diferencialista.....	- 19 -
1.3 Niveles de expresión del racismo.....	- 19 -
1.3.1 Racismo biológico.....	- 19 -
1.3.2 Racismo simbólico.....	- 19 -
1.3.3 Racismo etnocéntrico.....	- 20 -
1.3.4 Racismo aversivo.....	- 21 -
1.3.5 No racismo.....	- 22 -
1.4 Otros tipos de racismo .....	- 22 -
1.5 En discusión.....	- 23 -

1.6 Discriminación.....	- 24 -
1.6.1 Tipos de Discriminación.....	- 25 -
1.7 Los estereotipos y los prejuicios. ....	- 29 -
1.7.1 Los Estereotipos:.....	- 29 -
1.7.2 Los Prejuicios.....	- 31 -
1.7.3 El fenotipo.....	- 31 -
1.8 Un acercamiento al desarrollo de la percepción de la niñez .....	- 32 -
1.8.1 Teoría del aprendizaje cognoscitivo de rotter.....	- 34 -
1.8.6 Ciclo de la vida del ser humano.....	- 37 -
1.9 Etapa de operaciones concretas: .....	- 38 -
CAPÍTULO II .....	- 40 -
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN .....	- 40 -
2.1 Preguntas de investigación .....	- 40 -
2.2 Hipótesis.....	- 40 -
2.3 Objetivos .....	- 40 -
2.3.1 Objetivo general.....	- 40 -
2.3.2 Objetivos específicos.....	- 40 -
2.4 Enfoque de investigación .....	- 41 -
2.5 Población.....	- 41 -
2.6 Muestra .....	- 41 -
2.7 Los criterios de inclusión y exclusión .....	- 41 -
2.8 Los Instrumento(s) .....	- 42 -
2.9 Procesamiento y análisis de datos .....	- 42 -
CAPÍTULO III .....	- 44 -
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	- 44 -
3.1 Participantes que accedieron a la entrevista.....	- 44 -
3.2 Resultados obtenidos en las entrevistas realizadas.....	- 44 -

3.3 Discusión .....	- 65 -
CAPÍTULO IV .....	- 67 -
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	- 67 -
4.1 Conclusiones .....	- 67 -
4.2 Recomendaciones .....	- 68 -
BIBLIOGRAFÍA.....	- 69 -
ANEXOS .....	- 75 -

## ÍNDICE DE INFOGRAFÍAS

Infografía N° 1. El racismo y sus formas de expresión.....	- 16 -
--	--------

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura N° 1. Porcentaje de la población estudiada por sexo que accedió a ser entrevistada .....</i>	<i>- 44 -</i>
<i>Figura N° 2. Percepción entre niñas y niños del muñeco bonito.....</i>	<i>- 45 -</i>
<i>Figura N° 3: Percepción entre niñas y niños del muñeco feo .....</i>	<i>- 48 -</i>
<i>Figura N° 4. Percepción entre niñas y niños del muñeco malo .....</i>	<i>- 51 -</i>
<i>Figura N° 5. Percepción entre niñas y niños del muñeco bueno .....</i>	<i>- 55 -</i>
<i>Figura N° 6. Percepción entre niñas y niños del muñeco que más les gusta .....</i>	<i>- 59 -</i>
<i>Figura N° 7. Percepción entre niñas y niños del muñeco que más se parece a ellos .....</i>	<i>- 62 -</i>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N° 1. Estereotipos y prejuicios que tienen las niñas al Muñeco bonito.....	- 45 -
Tabla N° 2 Estereotipos y prejuicios que tienen los niños al Muñeco bonito.....	- 46 -
Tabla N° 3. Estereotipos y prejuicios que tienen las niñas al Muñeco feo.....	- 49 -
Tabla N° 4. Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al Muñeco feo.....	- 49 -
Tabla N° 5. Estereotipos y prejuicios que atribuyen las niñas al muñeco malo.....	- 52 -
Tabla N° 6. Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al muñeco malo.....	- 53 -
Tabla N° 7. Estereotipos y prejuicios que atribuyen las niñas al muñeco bueno....	- 56 -
Tabla N° 8. Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al muñeco bueno....	- 56 -
Tabla N° 9. Características que atribuyen las niñas al muñeco que más les gusta-	59 -
Tabla N° 10. Características que atribuyen los niños al muñeco que más les gusta.....	- 60 -
Tabla N° 11. Características que atribuyen al muñeco con el que se identifican las niñas .....	- 63 -
Tabla N° 12. Características que atribuyen al muñeco con que se identifican los niños .....	- 64 -



## CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR

Universidad de Cuenca



### CLÁUSULA DE DERECHOS DE AUTOR

*Boris Rodrigo Quinde Idrovo*, autor del Trabajo de titulación "La discriminación racial en la niñez media", reconozco y acepto el derecho de la Universidad de Cuenca, en base al Art. 5 literal c) de su Reglamento de Propiedad Intelectual, de publicar este trabajo por cualquier medio conocido o por conocer, al ser este requisito para la obtención de mi título de Psicólogo Clínico. El uso que la Universidad de Cuenca hiciere de este trabajo, no implicará afección alguna de mis derechos morales o patrimoniales como autor.

Cuenca, Abril de 2016

  
*Boris Rodrigo Quinde Idrovo*

C.I: 0104307988

## CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Universidad de Cuenca



### CLÁUSULA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

*Boris Rodrigo Quinde Idrovo*, autor del Trabajo de titulación “La discriminación racial en la niñez media”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Cuenca, Abril de 2016



*Boris Rodrigo Quinde Idrovo*

C.I: 0104307988

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo dedico a mi familia, en especial a mi esposa e hijas por la paciencia entregada y el tiempo que no hemos logrado compartir. A mi padre, a mi madre y hermanos/as por su apoyo.



## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis padres por darme la vida y permitirme estudiar. A mi profesor el Lic. Felipe Abril por compartirme su conocimiento y los ánimos que siempre me dedicó. A la universidad de Cuenca por formarme en el ámbito profesional científico. A los profesores de la Facultad de Psicología por impartirme su conocimiento en el proceso formativo académico. A la escuela Héctor Sempertegui, padres de familia y estudiantes de la misma que participaron de este trabajo.

## INTRODUCCIÓN.

El racismo es un problema social fuerte que ha generado el rechazo de un grupo de personas a otras ó grupos culturales a otros, en muchas partes del mundo. Tanto así que se ha producido un rechazo individual hacia su propio color de piel. Resultado de esto se ha dado muerte, segregación en la parte educativa, política, religiosa, cultural, etc. Este problema ha comenzado a modificar la percepción de los más pequeños quienes también están discriminando. Esto ha llevado a que su autopercepción se vea influenciada de manera indirecta por el entorno en el que viven como se observa en otras investigaciones.

Por lo que, el presente trabajo indaga acerca de la discriminación racial de la niñez media. Se inicia este estudio exponiendo el Capítulo I que incluye resultados de otras investigaciones y sustento teórico, en el cual se explica detalladamente los diferentes enfoques y teorías que sustentan el análisis del estudio.

En el capítulo II Metodología de la investigación, se describe cómo se realizó la investigación, en este capítulo se abordan; preguntas, objetivos, enfoque, población, muestra, criterios de inclusión y exclusión, el instrumento de investigación, el procesamiento y análisis de los resultados de la investigación. En el capítulo III Análisis de los resultados, se realiza un estudio y discusión de los resultados obtenidos en la encuesta aplicada.

Finalmente el capítulo IV Conclusiones y recomendaciones, se sustentan los resultados específicos y relevantes del estudio a manera de conclusión final, así como recomendaciones.

## CAPITULO I

### 1.1 Resultados obtenidos en otras investigaciones

Los psicólogos Kenneth B. y su esposa Mamie Clark P. en 1947 descubrieron que los niños de raza negra frecuentemente optaron por jugar con las muñecas blancas más que con las negras. Cuando se les pidió a los niños que completaran una figura humana con el color de su propia piel, con frecuencia eligieron un tono más claro que el color real de su piel. Los niños también le dieron atributos positivos al color "blanco", como bueno y bonito. Por el contrario, el "negro" fue atribuido a ser malo y feo.

Margaret Beale Spencer especialista en desarrollo infantil, replica en 2010 la investigación antes mencionada, dándole un giro moderno, tomando como contexto histórico la elección en 2008 del primer mandatario de Estados Unidos de nombre Illinois Barack Hussein Obama Jr. que es una persona de color; proponiéndose obtener resultados distintos a los que consiguieron los psicólogos Kenneth y Mamie Clark.

Beale y su equipo de investigadores se asocian con la CNN en 2010, en un estudio piloto llamado "AC360" en el programa de Anderson Cooper mostrando resultados increíbles. En comparación con estudios realizados en el pasado, no existen cambios en los estereotipos y la autopercepción en relación a su etnia, en los niños afroamericanos y blancos.

En México como parte de la campaña "11.11 Cambio Social", en 2011 con el CONAPRED (Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación) realizó un video donde se pidió a niños mexicanos que expresaran sus preferencias frente a dos muñecos, uno blanco y otro de piel oscura.

Ante preguntas simples, las respuestas de los menores son reveladoras: todos prefieren al muñeco blanco, por el cual sienten mayor simpatía, confianza e incluso similitud y le atribuyen mejores cualidades. En contraste, sobre el muñeco moreno los

niños dijeron que éste representa violencia, genera temor y que además es feo. (García, 2013).

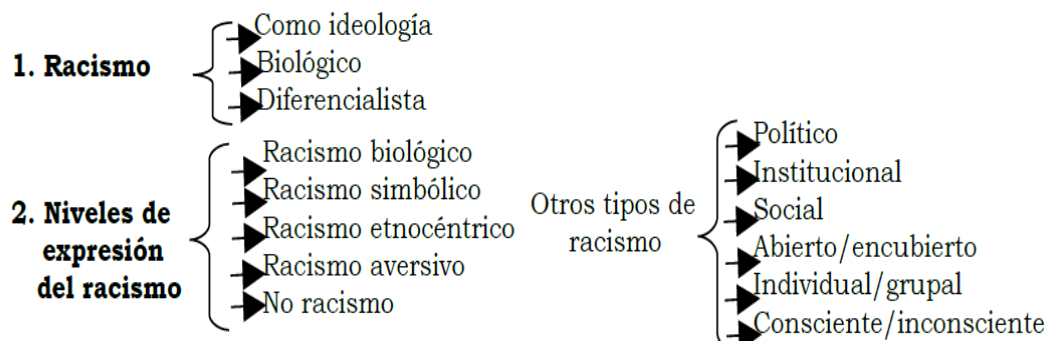
En Chile se replica una vez más la investigación ya mencionada, como una forma de concientizar la problemática del racismo, este reportaje realizado por el programa Informe especial de la TV estatal de Chile que se encuentra actualmente cargado en la página de YouTube.com, permite observar respuesta parecidas en otros estudios por los niños ante el color de la piel (Yelmodeacero, 2012).

## 1.2 El racismo

Al iniciar un marco conceptual sobre el tema en estudio, es importante profundizar algunos conceptos, para un mejor entendimiento.

El racismo es un término complejo de definirlo, es un problema a nivel mundial que ha estado afectando a la sociedad de una forma invisible. Una experiencia vivencial es que estaba esperando el bus, cuando se acerca una persona afrodesendiente, los que estábamos esperando el bus nos hicimos un grupo y cada uno de nosotros guardo las prendas valiosas económicamente, uno de ellos expresó se acerca un ladrón, yo pensaba que estamos siendo muy descorteses al momento de dar una crítica a una persona que no conocemos pero igual me hice al grupo. ¿No es claro que fuimos racistas?

Tal vez experiencias anteriores nos lleve actuar así, aunque también puede ser por la presión del grupo al momento en el que todos nos reunimos; pero todo esto basado en prejuicios y estereotipos hacia el color de la piel o algunos rasgos que contenga cada cultura para discriminar. El desconocimiento de la raíz del término ha generado que las personas comiencen a discriminar sin razón. Por esto varios autores dan una serie de definiciones que han ido evolucionando con el tiempo. Así, Del Rio, (2008) sintetiza el tema del racismo y sus distintos niveles de expresión con la siguiente ilustración.



## Infografía N° 1. El racismo y sus formas de expresión

El racismo es una práctica que consiste en pensar que una raza es superior a otra como lo defina la RAE (2012) en sus dos definiciones “Exacerbación del sentido racial de un grupo étnico que suele motivar la discriminación o persecución de otro u otros con los que convive. Ideología o doctrina política basada en el racismo”.

No es un problema actual, al contrario lleva muchos años como foco de atención para estudio. En la historia encontraremos que se generaron guerras por tener la cúspide de la jerarquía siempre queriendo dominar una raza a otra. En sociedades occidentales los resultados han sido devastadores; la más cercana a nuestra realidad es la que se dio contra los judíos, en la segunda guerra Mundial. Apoyados en la idea de Van Dijk (citado en Lucio, 2013, p.17) quien afirma “que aunque existen otros tipos de racismo en otras muchas partes del mundo, la forma de racismo más corriente e históricamente devastadora ha sido el racismo europeo contra los pueblos no europeos”.

Este es un problema social fuerte en todo el mundo, no solo en Europa, en nuestro país se vive cada día racismo, pero ¿Qué es racismo?

Lucio, (2013, p. 17) Define que:

*“El racismo es una forma de discriminación centrada en diferencias biológicas, reales o imaginarias, que se hacen extensivas a signos o indicadores culturales o religiosos. Constituye una ideología que apeló a la biología para establecer relaciones jerarquizadas de desigualdad entre grupos humanos”.*



Se identifica que estas diferencias se basan más en lo observables, si es por la forma, sea está de la cara, pelo, manos, color de ojos, la piel. Otras que son más difíciles de identificar como la forma de pensar, las propias creencias entre otras pero que las encontraremos cuando nos relacionamos con las personas. Cervone & Rivera (1999) menciona que “se podría afirmar que el racismo no ha dejado de existir y que actualmente se presenta bajo diversas formas, muchas de ellas enmascaradas bajo distintas “discursividades” y prácticas sociales eufemísticas”<sup>1</sup> (p. 11)

El racismo tiene como base la raza, por esto Gilbert (1997, p. 441) define a las razas como

*“un grupo de personas percibidas biológicamente diferentes de otras, en una sociedad determinada. De esta manera, los individuos que son asignados a una raza u otra, no necesariamente son basados en la lógica y en los hechos, sino basados en la opinión pública, los cuales se originan en las creencias, intereses e interpretaciones de los sectores dominantes de una sociedad”.*

Entonces es por estas diferencias que no necesariamente son por cuestiones biológicas, también interviene mucho lo que es la opinión pública por lo que se está manteniendo el racismo. Pero de donde proviene esta percepción

Algunos consideran que el racismo es un constructo cultural de occidente así Moreno, (citado en Castoriadis, s/f, pág. 6) mantienen esa idea.

*"el racismo es una doctrina occidental, nutrida de varias fuentes, pero de formulación muy concreta, que predica que ciertas características físicas propias de unos seres humanos llamados razas determinan, mediante el empleo de una sinécdoque causal, cierto tipo de rasgos, culturales e individuales de carácter individual y moral" (p.57).*

---

<sup>1</sup> La discursividad puede entenderse como la característica particular que define la comunicación social como actividad verbal. Y lo eufemístico quiere decir que es la palabra o expresión con que se sustituye a otra más grosera, impertinente, violenta o que se considera tabú.

Por tanto el racismo es un tema de interés social que ha generado polémica a lo largo de estos últimos años. Así la pagina Mundo, (s/f) menciona en su portal que aunque se disponga de iguales derechos en el marco legislativo, los esquemas cognitivos en otros países están distorsionados y nos atreveríamos a mencionar que la identidad de aquellos países no se encuentra en un buen nivel (Przeworski, Bardhan, Bruszt, & Pereira, 1998).

### ***1.2.1 Racismo como ideología***

Del Rio (2008) afirma que existía una creencia de la superioridad de una raza sobre otras, incluyendo el convencimiento de que la raza determina además de ciertos rasgos físicos, otros como la inteligencia, las características culturales e incluso morales. Butt & Barker (citado por Butt, Lyons, & Min, 2013) sugirieron que Darwin pensó que algunas razas humanas eran evolutivamente superiores que otras. Una idea como esta ocasionó que Hitler, un hombre con ideas obsesivas intentara eliminar a los que consideraba inferiores a su raza.

Por este motivo, si nuestra ideología es perjudicial para las demás personas estamos dentro de este racismo ideológico

### ***1.2.2 El racismo biológico***

Se basa más en rasgos que genéticamente están presentes que además están atribuidas como superiores. Esto quiere decir que si son rubios altos tiene ojos claros son superiores o al menos esto encontraremos en varias investigaciones como la de Beal (2010) en donde atribuyen características positivas a un muñeco de color blanco. Darwin creía en las razas puras, pensaba que tienen ciertas características biológicas que predominarían a las demás razas y estas se podrían transmitir genéticamente, características físicas con características intelectuales y culturales (Butt et al., 2013).

Esto conlleva que actitudes y aptitudes estén estructuradas en un cierto color de piel y no en otro. El racismo biológico es la forma más clásica y extrema del racismo, racismo abierto y directo (Del Rio, 2008).

### **1.2.3 Racismo diferencialista**

Es un racismo más flexible, paradójico que busca igualdad de culturas pero que no se pueden mezclar (Del Rio, 2008). Esto ha llevado a hablar de un racismo sin razas o neoracismo. Barker (citado en Reyes, 2009) ha estudiado, en el contexto de la revisión ideológica del partido conservador Británico, este nuevo racismo, que considera la inmigración como factor destructivo de la nación Británica sosteniendo la idea de que cada comunidad nacional o étnica es una expresión específica de la naturaleza humana, ni superior, ni inferior; diferente. En Francia, ideas parecidas han circulado (...) y apelan al derecho a la diferencia y a la identidad para oponerse a la inmigración y a la mezcla. Taguieff (citado en Reyes, 2009) ha llamado a este racismo diferencialista. Del Rio (2008) aporta que el racismo diferencialista utiliza las identidades culturales y el elogio de la diferencia y da como resultado la segregación.

## **1.3 Niveles de expresión del racismo**

Contreras (2004) menciona posibles niveles de expresión del racismo:

### **1.3.1 Racismo biológico**

Del rio (2015) afirma que las diferencias son innatas. Es por esta razón que las personas al mirar fenotipos pueden diferenciar y elegir excluyendo a personas o grupos. La mezcla degenera la raza permitiendo una pérdida de identidad. Estas diferencias biológicas le permiten a un individuo pertenecer a un grupo diferenciándose de otro. En Alemania se mantenía la idea de la sociedad ideal basada en la raza pura.

### **1.3.2 Racismo simbólico**

Más allá del racismo biológico, tenemos otro nivel de expresión. El racismo simbólico que obedece más a las experiencias que dejaron huella, es decir el conocimiento que cada persona desarrolla a través de la vivencia. Por eso se cree que una cultura tiene más oportunidades que otras ya sean económicamente, culturalmente o

biológicamente. Como ejemplo tenemos la esclavización de los negros por parte de los pueblos europeos que creían que el color de la piel les daba el derecho a dominar basados en una creencia religiosa.

Muchas opiniones se planteaban en función de la raza, afirmando que una raza es más poderosa que otra. Con estas opiniones algunos estaban de acuerdo y otros en desacuerdo. Así lo encontramos en Butt et al. (2013) quien critica la opinión de Huxley que refiere que “el hombre negro” no es igual al “hombre blanco”. El “negro” de cerebro más pequeño y mandíbula grande no puede competir en la misma manera con el hombre blanco de cerebro mas prodigioso. Huxley mantenía la noción falsa que “los lugares superiores en la jerarquía de la civilización no estarán dentro del alcance de nuestros primos oscuros”.

Opiniones que no permitían un desarrollo equilibrado para las personas afrodesendientes y en menos de 150 años, un norteamericano de origen africano ocuparía el cargo más alto, ser el primer mandatario de los Estados Unidos.

Se nota que opiniones como las de Huxley en el pasado están involucrándose en una sociedad que está creciendo con esos conceptos raciales discriminatorios que se refuerzan con el tiempo y se mantienen en comunicación con los más pequeños por medio de sus cuidadores o medios de comunicación. Así lo afirman Morocho Guamán & Valla Guacho, (2014, p. 122) que un promedio de 72,14% de actores investigados que fueron niños; han sido discriminados en el momento de jugar, pasear, conversar con sus amigos, actitudes que limitan el desarrollo integral de los niños.

### **1.3.3 Racismo etnocéntrico**

Para iniciar debemos entender que es el etnocentrismo y como se relaciona con el racismo. Este término Etnocentrismo hace referencia según la RAE (2012, p.1) a la “tendencia emocional que hace de la cultura propia el criterio exclusivo para interpretar los comportamientos de otros grupos, razas o sociedades”. Esto significa que consideran su propia etnia como la única a la que las demás etnias debe parecerse.

Contreras (2004) manifiesta que pensar en una superioridad de una etnia también se considera una forma de racismo y es evidente. Esta forma de racismo ha llegado a generar una guerra que ha cobrado la vida de miles de personas como la mencionada segunda guerra mundial.

Y por qué no mencionar algunos ejemplos de los etnocentristas. Como se observa en la mayoría de los medios de comunicación, los musulmanes se autoflagelan para alguna deidad, y las personas de otras culturas no entienden que lo hacen por principios culturales de ellos. Los que no están de acuerdo quieren que ya no la practiquen, que sean menos sangrientas sus prácticas, que se asimilen más a su cultura.

Incluso en las banderas o escudos de algunos organismos mundiales como afirma Vásquez (2007) refiriéndose a la bandera de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) muestran el etnocentrismo actual. El Norte es el centro del mundo. El Sur es la periferia y lo secundario.

Concluyendo con el racismo etnocéntrico se entiende como falsas creencias, muchas veces que generan conflictos entre seres humanos. Esto podría llevar a conflictos individuales fuertes como lo sostienen Morocho Guamán & Valla Guacho (2014, p. 120) que en su estudio encontraron problemas ligados a la discriminación como “la incorrecta pronunciación de algunos fonemas consonánticos y vocálicos, limitada integración de los niños indígenas a grupos de niños en los centros educativos”.

#### **1.3.4 Racismo aversivo**

Considerado como prejuicio, se plantea esta teoría de racismo aversivo para explicar los resultados de un experimento en el que se quería averiguar si existían diferencias en la conducta de ayuda hacia los blancos y afroamericanos por parte de personas pertenecientes a partidos políticos, el liberal y el conservador.

Lo que concluyeron es que existe una clase de racismo que está presente en muchas personas blancas de ideología liberal que creen sinceramente no ser prejuiciosas. Gaertner y Dovidio (citado en Berges, 2008, p. 7).

### **1.3.5 No racismo**

Si las diferencias se aprenden, deberíamos disminuir las actitudes y aptitudes de discriminación. No hay razas superiores. No debería haber distinción por el color. Hay igualdad de derechos y además todos nos encontramos en las mismas condiciones como seres humanos.

### **1.4 Otros tipos de racismo**

El Racismo Político es cuando un partido político construye su discurso en torno al racismo, creando un contexto agresivo y movilizándolo sectores de la población. Y utilizan más los medios de comunicación y educativos.

Racismo institucional es una Institucionalización de una situación de inferioridad de unos grupos a través de leyes, prácticas administrativas y comportamientos sociales. El Estado lo realiza desde leyes y derechos de trabajo, permanencia, voto, residencia, de ciertos grupos. Puede producirse sin intencionalidad racista.

El racismo social esta se expresa de forma sutil, en actuaciones de vecinos, compañeros de trabajo que acaban en discriminación, insulto o segregación. El chiste es la forma más sutil de hacer racismo. Es sutil al no hablar directamente de inferioridad o de exclusión de otros grupos, aunque dificultando el establecimiento de la igualdad.

El racismo abierto.- Tiene lugar cuando se juzga a un grupo como inferior o indigno.

Racismo encubierto se trata de suposiciones erróneas que conducen a tratos inadecuados o valoración incorrecta, estaría muy relacionado con los prejuicios o el racismo simbólico. Racismo individual o de grupo se refiere a la conducta de una

persona o de un grupo de individuos. Un afroecuatoriano es el miembro de un grupo étnico del Ecuador, cuyos antepasados fueron traídos como esclavos por los españoles durante la época de la conquista y la colonia (“Afroecuatoriano”, 2016).

Raza Blanca: es un término generalmente usado para designar a personas cuya tonalidad de piel es clara y suele ser asociada a poblaciones de origen europeo. Aunque literalmente implica cuestiones externas como la piel clara, forma y color del cabello y los ojos, entre otras, “blanco” ha sido usado de distintas maneras en diferentes periodos históricos y lugares (Lawrence & Tatum, s/f).

### 1.5 En discusión.

Por otro lado con el tiempo el racismo pierde sustento conceptual como afirma Cervone & Rivera (1999, p. 12) quienes mantienen que “el termino raza fue progresivamente abandonado y sustituido por el de etnia o grupo étnico, suponiendo, por lo menos en el contexto latinoamericano (...)” Este desplazamiento se asienta sobre la comprobación de que las diferencias físicas y fenotípicas no determinan las diferencias culturales o morales de los pueblos.

Lucio (2013, p. 31) afirma que

*“por tal motivo, después de la Segunda Guerra Mundial y del holocausto nazi, se ha intentado abolir el término “raza” mediante dos operaciones. Por un lado, sustituyendo la palabra “raza” por la de “etnia” (con la intención expresa de destacar la base cultural de la discriminación racial) y, por el otro, descartando la palabra “raza” a partir de declamar su no existencia biológica”.*

Entonces la etnicidad se comprendería en términos de Giménez Montiel (2006, p.3 ) como: “Pueblos dotados de un nombre propio (yaquis, mayos, mixtecos, zapotecos...), cuyos miembros se sienten vinculados entre sí por un (supuesto) origen genético común” . Pero más allá de discutir los conceptos miremos que solo han cambiado de nombres, en mi opinión y concordando con Gómez (1998, p. 14) las

etnias, como las razas, sólo cobran existencia social cuando son utilizadas para la discriminación.

Finalmente seguimos generando de alguna forma un tipo de rechazo a los que no comparten o no se identifican con nuestra etnia, pero esta vez ya no se da de forma directa si más bien es de una forma indirecta o como racismo simbólico, que es una forma más sutil de discriminar.

### 1.6 Discriminación.

EL racismo es un concepto macro, que para tomar forma debe tener varios constructos que se van a desarrollar ahora, como es la discriminación.

La discriminación es más específica y por esto el concepto es más concreto, siendo así varios autores nos comparten sus definiciones.

La RAE (2012). Ofrece dos definiciones del verbo discriminar. “1. Seleccionar excluyendo. 2. Dar trato de inferioridad a una persona o colectividad por motivos raciales, religiosos, políticos, etc.”

Según Jijón (citado en Morocho Guamán & Valla Guacho, 2014, p. 86) la discriminación tiene muchos rostros: y la define como:

*“el insulto, la invisibilización el paternalismo. Pero por desgracia es también una práctica social de la que no se habla y que pareciera ser inexistente. Así, a los pueblos indígenas se les discrimina en la vida cotidiana pero no se reconoce socialmente que en el país y la ciudad hay una cultura social y una práctica institucional de la discriminación aparece como una conducta social normal inconsciente de sus propios actos”.*

Entonces, estamos constantemente discriminando sin darnos cuenta, llegando así a ser una práctica social aceptada. Quien quita que al ser invisible estos actos discriminatorios ¿no estaremos enseñando de forma indirecta a nuestros hijos el discriminar?



### **1.6.1 Tipos de Discriminación**

Por esto Rivera (s/f) hace una descripción de los tipos de discriminación la cual se detallará a continuación.

La discriminación social se entiende que una sociedad realiza actos que están generando una serie de selecciones para que puedan acceder a beneficios sean estos públicos o privados, o prohibir los mismos por presentar características que no están acorde al grupo.

Rivera (s/f) propone: “Por ejemplo las personas discapacitadas son unas de las más afectadas. Para ellos es difícil: conseguir trabajo, obtener una óptima asistencia médica para su problema, lograr conseguir instituciones educativas acorde a sus necesidades y recursos”. La discriminación laboral actualmente en el Ecuador, la crisis económica que genera un índice del 4.28% según Instituto Nacional de Estadística y Censos » Pobreza (s/f) son desocupados y esto produce inestabilidad en el plano laboral. Los jóvenes de tercer nivel educativo no se les emplean sino tienen experiencia. Para bajar los costos de remuneración emplean a extranjeros los que se conforman con el sueldo básico y en el peor de los casos por debajo del mismo provocando gran desempleo.

Discriminación sexual hace referencia a la diferencia del sexo en el plano laboral que es muy significativa según el Banco Mundial. A pesar de que las mujeres ya cuentan con igual acceso al empleo todavía no alcanza los niveles del hombre en temas de empleo. Hasta nuestra época siguen haciéndose diferencia entre los géneros.

Formas en la que se ha presentado la discriminación laboral son las del machismo, de carácter dominante, adoptada por los hombres y mujeres. Siendo este un factor que ha limitado mucho a la mujer a desenvolverse en el plano laboral.

### **1.6.1.1 Discriminación Racial**

Según Gómez Araujo (2013, p. 14) “La discriminación está enraizada todavía en una actitud racista, pero hoy es más explícita la intolerancia respecto de las diferencias étnicas y culturales, aunque estas no sean más percibidas como diferencias raciales”.

Esto quiere decir que todavía existe un sesgo para aceptar la cultura del otro bajo unos mismos derechos. Tal vez basados desde ideas macros. Un ejemplo muy fácil de identificar es la famosa Guerra Santa (Flori, 2003).

Haciendo mención al párrafo anterior, discriminar mis creencias, el cómo me presento, como me visto, que idioma hablo, etc. Hace que los problemas se multipliquen y comiencen a generar mucho malestar a nivel mundial. Las muertes de los inocentes deja mucho para reflexionar del porque generar discriminación está mal.

Aunque la declaración Universal de Derechos Humanos (1998) mantiene que

*“Artículo 2. Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona, tanto si se trata de un país independiente, como de un territorio bajo administración fiduciaria, no autónomo o sometido a cualquier otra limitación de soberanía.”*

*“Artículo 7. Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración y contra toda provocación a tal discriminación”.*

Buscando la forma de limitar esta práctica de discriminación forman derechos en un acuerdo mundial queriendo que todos los seres humanos además se concienticen que hay cosas que la sociedad no debe practicar.

Nuestro país también busca que todos accedan a estos derechos pero adaptados a nuestra realidad. En la Constitución del Ecuador crean estos derechos como lo refieren LUZURIAGA CAMACHO & LUZURIAGA CAMACHO (2013, p. 1) en el:

*“Art. 11.- El ejercicio de los derechos se regirá por los siguientes principios:*

*2. Todas las personas son iguales y gozaran de los mismos derechos, deberes y oportunidades.*

*Nadie podrá ser discriminado por razones de etnia, lugar de nacimiento, edad, sexo, identidad de género, identidad cultural, estado civil, idioma, religión, ideología, filiación política, pasado judicial, condición socio-económica, condición migratoria, orientación sexual, estado de salud, portar VIH, discapacidad, diferencia física; ni por cualquier otra distinción, personal o colectiva, temporal o permanente, que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos. La ley sancionará toda forma de discriminación.*

*El Estado adoptará medidas de acción afirmativa que promuevan la igualdad real en favor de los titulares de derechos que se encuentren en situación de desigualdad.”*

Y la gran pregunta es ¿Se cumple el no discriminar? Lo que Luzuriaga Camacho & Luzuriaga Camacho (2013) proponen ¿se está dando en el mundo o al menos en nuestro país? ¿Dónde nace este problema? ¿Es posible solucionarlo? Y aunque exista Derecho que traten de minimizar esta problemática, ¿De quién depende que esto suceda? Preguntas que solo se responderían si yo me sumo a quienes tratan de no discriminar.

Volviendo a la discriminación. Existe otro tipo que es la discriminación religiosa que significa el rechazo por el semejante que no comparte la misma creencia, “ser dogmáticos enferma” Islas Cisneros, (s/f), es la razón del rechazo a aquellos que practican otra religión o credo. Para muchos es intolerable pensar que exista otra creencia distinta a la suya. Así, los judíos, los hindúes, los budistas o los gitanos son rechazados. La intolerancia muestra una inmadurez de pensamiento y entendimiento (Hernandez, 2012).

La discriminación ideológica al igual que la discriminación religiosa, se genera por la incomprensión hacia los ideales de otras personas. Rechazar por las ideas puede ser uno de los más grandes atentados. Te pueden quitar todo, torturarte, robarte las ganas de gritar pero jamás deben despojarte de tus ganas por pensar, crear, soñar.

Al entender el macro concepto de racismo desde distintas posturas, es importante saber enfocarnos en lo que va a definir mi problema de investigación que es la discriminación racial. Cuando se va un practicante de otra creencia religiosa a algún culto este genera resistencia o le genera resistencia al grupo por todo el tema de aprendizaje de la una o la otra creencia. Existen los casos de personas que en nombre de su religión son capaces de violar los derechos humanos más elementales e incluso eliminar a quienes piensan diferente.

La religión tiene una dimensión colectiva muy importante al grado que suele ser un factor de identidad para una comunidad, un pueblo, un país o una región. La diversidad religiosa es entonces entendida como un riesgo para la identidad y un factor que debilita a una comunidad.

Las creencias religiosas no deberían ser fundamento para discriminar. En la práctica vemos que esto ha ocurrido y ocurre en diversas partes del mundo y en México principalmente. La discriminación religiosa no sólo se da cuando se limita el derecho a practicar los actos de culto o difundir las creencias religiosas; también ocurre cuando a causa de la religión una persona no es contratada en un trabajo, es separada de una escuela u organización, es hostigada o señalada en su vida diaria, se le limitan

servicios básicos como agua y luz, y más gravemente cuando se le expulsa de su propia comunidad.

Discriminación ideológica es cuando una persona o grupo de personas rechaza, aparta y priva de derechos y obligaciones a otra persona o grupo de personas por pensar distinto o tener posturas políticas diferentes a las propias.

Este tipo de discriminación tal vez sea una de las más difíciles de tratar ya que requiere de ambas partes para sobrellevar bien las diferencias de ideales. También, este tipo de discriminación conlleva en gran parte a los conflictos mundiales; todos quieren imponer su pensamiento por sobre otros y no se ponen de acuerdo, al final de la historia no se llega a nada. Cuando todos respetan las ideas del otro, tal vez mejore la forma de relacionarse entre los seres humanos.

Un ejemplo sencillo, con el que te puedes relacionar para no entrar a temas delicados como la política, es el tipo de música o de películas que te gustan, frente a los gustos de otras personas distintas a ti.

### **1.7 Los estereotipos y los prejuicios.**

Dos variables muy importantes en este tema de investigación que han estado inmersos en los anteriores conceptos. Se da a conocer que significa cada uno y que característica existe en diferencia de la una con la otra.

#### **1.7.1 Los Estereotipos:**

Buscando en la historia de la palabra estereotipos, encontramos que en sus inicios representaban impresiones solidas de un molde (utilizados para imprimir periódicos, libros etc.) Varios años después, este concepto se introduce en las ciencias sociales, con mayor fuerza en el área de psiquiatría para describir las “conductas repetitivas y automáticas que son propias de algunas enfermedades mentales” (Cano Gestoso, 2012).

La RAE (2012) nos comparte estas definiciones actuales 1.“ Es la Imagen o idea aceptada comúnmente por un grupo o sociedad con carácter inmutable” 2. “Plancha utilizada en estereotipia.”

En otras palabras es una idea que la sociedad ha aceptado y no se puede cambiar.

También Del Rio, (2008) nos comparte su definición:

*“Los estereotipos son creencias mantenidas de individuos o grupos sobre grupos o individuos, creadas y compartidas. Generalizaciones inexactas y mantenidas sin una base adecuada. Formas erróneas de pensamiento que no coinciden con la realidad”.*

La organización de Estereotipo y Prejuicio, Museo Memoria y Tolerancia (s/f) que se dedica a la difusión en contra de la Discriminación en 2015 expone:

*“Los estereotipos son ideas o imágenes mentales que los individuos construimos acerca de los otros. Son, a su vez, una versión muy sencilla de la compleja realidad, se transmiten socialmente por generaciones y nos llevan a hacer afirmaciones generales, ya sean positivas, negativas o incluso neutras (...) y bloquean la capacidad crítica y conllevan a tener actitudes prejuiciosas, que pueden desencadenar en prácticas de discriminación e intolerancia”.*

Martínez & Luz (2008, p. 151) “El término “estereotipo” hace referencia a reproducciones mentales de la realidad sobre las cuales se generaliza acerca de miembros u objetos de algún grupo”.

Es por esto que los estereotipos vienen siendo aquello que se piensa y este pensamiento está marcado por la sociedad, en otras palabras se diría que es un pensamiento generalizado que terminaría rechazando a los que presenten fenotipos inferiores.

### **1.7.2 Los Prejuicios**

Sabiendo que los estereotipos son imágenes mentales generalizadas sobre una persona o grupo debe esto transformarse en un acto y esto sería con palabras.

Los prejuicios se definen en términos de:

Opinión previa y tenaz, por lo general desfavorable, acerca de algo que se conoce mal. RAE (s/f).

EL diccionario de WordReference.com (s/f) menciona que el prejuicio es un juicio u opinión, generalmente negativo, que se forma sin motivo y sin el conocimiento necesario. Por ejemplo: «todos los musulmanes son terroristas».

Además también puede ser el pensamiento y actitud, por lo general negativa, que una persona o un individuo tienen ante otra persona o grupo de personas a los que considera ajenos a su grupo de referencia, entendido el grupo como una región, nación, religión, cultura, clase social, etc.

Los prejuicios muchas veces son culturales, es decir, los hemos conseguido bien a través de los medios de comunicación o por la educación y otro componente en la ejecución de hacer posible, son los padres ellos son la fuente principal de que existan estos actos.

### **1.7.3 El fenotipo**

Al abordar otro concepto importante que es el fenotipo, que es un término que se utiliza para referirse al lo físico, especialmente a aquellos rasgos que históricamente han sido establecidos como diacríticos de la diferencia racial (Puertas Romo & others, 2010).

Un concepto que ayudaría en entender mejor el fenotipo sería:

*“la suma de los rasgos visiblemente evidentes de un organismo y que nos permiten clasificarlo como parte integrante de una determinada especie. Por su parte, el genotipo, consiste en el código genético que hace que un organismo sea tal como es, y que al momento de la reproducción le transmitirá a su descendencia, y por caso ese nuevo organismo pertenecerá a su especie (...) y el ambiente al que el organismo está expuesto es crucial en la expresión del fenotipo” (Definición ABC, 2015).*

Históricamente se remontaría este concepto actual al sistema de clasificaciones fenotípicas establecidas por la Colonia que situaba al indio y al negro en el escalón social más bajo, aunque atribuyéndoles el status de 'raza pura' (Cervone & Rivera, 1999, p. 11). Se sigue manteniendo hasta la actualidad, tanto así que el pobre se considera como inferior.

Sin embargo, el fenotipo a pesar de que sea genéticamente establecido dependerá mucho del ambiente en el que se desarrolla. En este sentido, el fenotipo puede señalar que una persona tendrá un determinado color de piel, pero esta podrá variar de manera específica si durante la vida de la persona se ve expuesta en cantidad al sol, mientras que la piel de otra persona puede no reaccionar de la misma manera (Definición ABC, 2015).

### **1.8 Un acercamiento al desarrollo de la percepción de la niñez**

Se dice que las personas todo el tiempo están introduciendo información y la están procesando. La interpretación es la llamada percepción, como perciben el mundo y las ideas dependerá mucho del medio en el que se desarrollan. El racismo al ser un tema más vinculado a las prácticas culturales de alguna forma también interviene en como interpretan la información que reciben del medio.

Apoyados en Cruz, (2014) quien dice que la percepción del niño se desarrolla dentro del proceso de la actividad orientada, de la acción objetiva práctica, del juego, de la actividad creadora, etc., se extiende y profundiza y se convierte en actividad independiente de observación.



La percepción depende en gran manera de las reacciones afectivo-motrices y emocionales. Los factores emocionales del niño, se vinculan con los factores intelectuales.

La percepción esquematizada y extremadamente coordinadora de muchos aspectos de la realidad, que el niño todavía no comprende, existe junto a una percepción más dividida y vinculada de unos pocos aspectos de la realidad. En la misma medida en que se va ampliando el círculo de interés y conocimientos del niño, se va desarrollando su pensamiento.

*“Con el desarrollo de la percepción se desarrolla también el razonamiento científico, se va dominando cada vez, un sistema más amplio de conocimientos teóricos, que conduce al desarrollo de formas superiores de la percepción generalizada.”*(Cruz Torres, 2014)

En el curso del desarrollo intelectual del niño, la formación y el desarrollo de la observación poseen un significado especial.

Binet comprueba tres estadios sucesivos:

- El estadio de la enumeración de objetos aislados (3 a 7 años).
- El estadio de la descripción (a partir de los 7 años).
- El estadio de la interpretación, se percibe una imagen y se interpreta como una unidad sensitiva.

Los diferentes niveles y formas de percepción existen en el niño por regla general simultáneamente y no se acumulan exteriormente ni se yuxtaponen o superponen.

Los verdaderos niveles de la observación, que reflejan los niveles de del desarrollo intelectual del niño, son niveles de interpretación.

Se modifica el contenido de interpretación, que es comprendido por los niños en los diferentes niveles de la observación y la profundidad de la penetración cognoscitiva en él.

Distinguimos: la interpretación comparativa, la interpretación concluyente, la interpretación concluyente que describe también las características abstractas.

Las nuevas formas de observación se desarrollan dentro del proceso de la enseñanza y de la educación, que son procesos, en donde existe un dominio de nuevos contenidos objetivos.

En cuanto a los aprendizajes, hay que decir que requieren una organización perceptiva adecuada. El reconocimiento de símbolos auditivos y visuales resulta fundamental en el aprendizaje de la lectura, la escritura y el cálculo, como puede deducirse del análisis minucioso de estas tareas. Y no solamente la discriminación perceptiva, sino la organización visual y espacial y la rapidez perceptiva constituyen factores importantes en estos aprendizajes instrumentales.

### ***1.8.1 Teoría del aprendizaje cognoscitivo de rotter***

Pero ¿Cómo se logra un aprendizaje?

Según Rotter (citado por Espinoza & Lliseth, 2013), para entender el aprendizaje y la conducta se tiene que tener en cuenta la formación de expectativas, tasa de aciertos y errores, la calidad del reforzamiento y el valor de reforzamiento.

### ***1.8.2 Expectativa de reforzamiento***

La expectativa de reforzamiento se construye con base en experiencias pasadas que pueden generar una consecuencia satisfactoria o insatisfactoria; es decir que, cuando una persona, se le presenta un acontecimiento similar a la que ha vivido en el pasado, espera que le suceda lo mismo que ocurrió en esa situación; por consiguiente su libertad de movimiento se ve restringida Rotter (citado por Pachacama & Carolina,

2012) y la expectativa se refuerza cada vez que el sujeto obtiene la misma consecuencia. Las expectativas no deben confundirse con la esperanza, puesto que las esperanzas son aspiraciones basadas en la necesidad y el deseo. La expectativa se puede convertir en generalizada cuando la situación es muy repetitiva y puede producir distorsión perceptual e incapacidad para discriminar.

### **1.8.3 Valor de reforzamiento**

Valor del refuerzo es el grado de la preferencia que se tiene por una recompensa (refuerzo) sobre otra.

Según la fuente (actiweb.net, s/f) Diferentes actividades proporcionan distintos grados de satisfacción y de reforzamiento. Esas preferencias se derivan asociando los reforzadores pasados con los actuales, de los cuales desarrollamos expectativas para un posible reforzamiento futuro. Así, Rotter relaciona los conceptos de expectativa y valor del reforzamiento: cualquiera puede servir como señal del otro.

Pero, para que haya una conducta, ¿siempre debe haber un reforzamiento?

La expectativa de ganar en esa situación es mayor, aunque el valor reforzante del premio sea menor. De esta manera, nuestra expectativa de éxito se determina en parte por el valor reforzante de la recompensa que puede ser adquirida.

Si el valor de reforzamiento del objetivo es alto, se genera una expectativa satisfactoria y conduce al individuo a conseguirlo sin importar si es alcanzable o no.

Según Pachacama & Carolina (2012) El admirar a alguien exitoso, lleva a imitar su conducta creando una formación de valores de objetivos falsos, debido a que la persona no se fija en su capacidad sino que exterioriza. Por esto, es importante armonizar las expectativas de éxito y los valores de objetivos. Se puede notar que la expectativa y el valor del objetivo están apareados. A menudo, las personas tienden a desarmonizar su expectativa con el objetivo que eligió, por ende, la probabilidad de lograrlo es mínima, experimentando una situación de frustración o tormento.

#### **1.8.4 Grado del objetivo mínimo**

Este concepto es propiamente de Rotter según Espinoza & Lliseth, (2013). Él lo empleo para llamar al grado mínimo de aceptación frente a un objetivo que se ha fijado. Es decir, que por debajo de éste límite no se acepta nada y si llega a traspasarlo se experimenta una sensación de desagrado. Suele ocurrir, que los objetivos se valoran según su atractivo, en vez de su viabilidad. Convertimos los objetivos en concepciones idealistas y atractivas: el amor perfecto, total sinceridad, nunca fracasar. El grado de objetivo mínimo a veces es tan alto, que se puede caer en la creencia de la perfección, por ejemplo: si no se es el mejor, se siente frustrado. Los objetivos y los grados de objetivo mínimo deben revisarse frecuentemente y mantenerse según la probabilidad de satisfacción. Se puede experimentar fracasos repetidos (castigo) debido a que el objetivo es irreal trayendo como consecuencia la disminución del grado de objetivo mínimo; o en otros casos, los objetivos no se alteran y pueden intensificar su valor (Mischel y Master, 1966).

La frustración persistente del objetivo puede producir irritabilidad generalizada, hostilidad desplazada, regresión, odio a sí mismo, apatía, depresión, evitación neurótica, y conductas obsesivas y compulsivas.

#### **1.8.5 Situación psicológica**

Rotter (citado por Espinoza & Lliseth, 2013) dice que la percepción precede a la respuesta, es decir que, el individuo responde al mundo de acuerdo a como él lo percibe e interpreta. La conducta depende de la percepción, expectativa, el valor de reforzamiento y directamente de la conducta del individuo. Si se produce un cambio de conducta, se puede ver afectado: la percepción de hechos particulares, las expectativas, valor de reforzamiento de los objetivos o directamente la conducta.

Rotter y Hochreich (citado en Menendez, 2011) identificaron seis necesidades generales, teniendo en cuenta que estas necesidades está involucrado el medio (reforzador) y no es propiamente del organismo, por eso se define operacionalmente:

- Reconocimiento: necesidad de ser admirado por los logros conseguidos.
- Dominación: necesidad de ser atendidos y de tener influencia sobre los demás.
- Independencia: necesidad de estar seguro de sí mismo y de tener control sobre las propias decisiones.
- Protección y dependencia: necesidad de ser amparados del daño y de tener apoyo por parte de los demás.
- Amor y afecto: necesidad de ser cuidados y vistos positivamente por los demás.
- Comodidad física: necesidad de placer físico y liberación de la incomodidad o el dolor.

#### ***1.8.6 Ciclo de la vida del ser humano***

Es importante comprender el ciclo vital de los seres humanos. Varios autores lo han estudiado y han presentado una explicación de que es lo que pasa en cada etapa de la vida. Según el Ministerio de Salud de Colombia (s/f), el ciclo de vida del ser humano se divide en:

- Primera Infancia (0-5 años).
- Infancia o niñez media (6 - 11 años).
- Adolescencia (12 - 18 años).
- Juventud (14 - 26 años).
- Adultez (27- 59 años).
- Persona Mayor (60 años o más) envejecimiento y vejez.

Con esta división nuestro estudio se basará en la etapa de la infancia que comprende las edades de entre los 6 y 11 años ya que durante esta etapa se presenta el pensamiento concreto.

### **1.9 Etapa de operaciones concretas:**

Teniendo en cuenta el tema de investigación nos centramos en Piaget quien explica varios estadios del desarrollo cognitivo y específicamente en la etapa de operaciones concretas justificando que es en esta etapa que los niños responden de forma concreta a simples preguntas.

Esta etapa del pensamiento se presenta desde los 7 a los 11 años de edad, se caracteriza por que los niños muestran una mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque limitado a las cosas que se experimentan realmente. Los niños pueden realizar diversas operaciones mentales: arreglar objetos en clasificaciones jerárquicas, comprender las relaciones de inclusión de clase, de serialización (agrupar los objetos por tamaño y orden alfabético) y los principios de simetría y reciprocidad (por entre sí). Comprenden el principio de conservación, es decir, que es posible pasar un líquido de un envase alto a uno aplanado sin alterar la cantidad total del líquido (Rice, 1997).

Durante la etapa de las operaciones concretas, los niños muestran una mayor capacidad para el razonamiento lógico, aunque todavía a un nivel muy concreto. El pensamiento del niño sigue vinculado a la realidad empírica.

J. Piaget (citado en Rice, 1997, p. 199) manifiesta que “El pensamiento concreto sigue vinculado esencialmente a la realidad empírica (...) por ende, alcanza no más que un concepto de lo que es posible, que es una extensión simple y no muy grande de la situación empírica”.

Para los niños, el punto de partida debe ser lo que es real porque los niños en la etapa de las operaciones concretas sólo pueden razonar acerca de las cosas con las

que han tenido experiencia personal directa. Cuando tienen que partir de una proposición hipotética o contraria a los hechos, tienen dificultades (Rice, 1997).

Existen cuatro operaciones que el niño en la etapa de operaciones concretas es capaz de realizar.

- Combinatoria: Habilidad para combinar dos o más clases en una clase mayor.
- Reversibilidad: La noción de que cada operación tiene una operación opuesta que la revierte.
- Asociatividad: La comprensión de que las operaciones pueden alcanzar una meta de varias maneras.
- Identidad y Negación: La comprensión de que una operación que se combina con su opuesto se anula, y no cambia. Un ejemplo es que dar 3 y quitar 3 resulta en cero (Andonegui Cuéllar, 2011).

## CAPÍTULO II

### METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

#### 2.1 Preguntas de investigación

¿Qué percepción tienen de las razas afro ecuatoriana y blanca, los niños que se encuentran en la etapa de operaciones concretas?

¿Qué estereotipos tienen acerca de las razas blanca y afro ecuatoriana los niños que se encuentran en la etapa de operaciones concretas?

¿Qué género presentan estereotipos más predominantes sobre el racismo?

¿Cómo se autoperciben los niños de la muestra con relación a las razas blanca y afro ecuatoriana?

#### 2.2 Hipótesis

Las niñas que se encuentran en la etapa de operaciones concretas de la escuela Héctor Sempertegui segregan más racialmente que los niños de la misma escuela y la misma etapa del desarrollo.

#### 2.3 Objetivos

##### 2.3.1 *Objetivo general*

Identificar los estereotipos y la autopercepción en relación a la etnia afro ecuatoriana y blanca.

##### 2.3.2 *Objetivos específicos*

- Identificar los estereotipos raciales en niños y niñas.



- Especificar la autopercepción de los participantes frente a la etnia afro-ecuatoriana y blanca.
- Identificar los estereotipos y la auto percepción de preferencia racial en los niños y niñas de la muestra.

## **2.4 Enfoque de investigación**

El enfoque de investigación fue cuantitativo y cualitativo, con un diseño no experimental transversal, de alcance descriptivo.

## **2.5 Población**

En la investigación realizada la población fueron niños y niñas que pertenecen a la escuela Héctor Sempertegui de la provincia del Azuay del cantón Cuenca de edades comprendidas de entre 7 a 11 años. Como nota importante, en la población estudiada tuvimos como participantes a solo 3 personas afrodesendientes

## **2.6 Muestra**

Dentro de la muestra se tuvo la participación de 49 estudiantes de la escuela Héctor Sempertegui de la ciudad de Cuenca, de los cuales 30 son de género masculino y 19 de género femenino con previo consentimiento de los representantes legales; la muestra fue no probabilística o muestra dirigida.

## **2.7 Los criterios de inclusión y exclusión**

Los niños y niñas que se encuentren en la etapa de operaciones concretas (edades desde los 7 hasta los 11 años). Además que sea oriundo de la provincia del Azuay también que tengan consentimiento informado de autorización por sus representantes legales. Niños y niñas que accedan a ser filmados, que encuentren orientados en espacio y tiempo.

Se excluyeron a niños que tengan deficiencia cognitiva. Niños que presenten discapacidades diagnosticadas tanto físicas como mentales. Niños con edades diferentes de 7 a 11 años. Niños cuyos representantes legales no estén de acuerdo con el proceso de la investigación. Niños que presenten comportamientos que impiden la videograbación.

## **2.8 Los Instrumento(s)**

El instrumento que se usó en la investigación fue la entrevista estructurada que se ha usado en estudios similares en otros países, como en la investigación Mexicana y parte de la investigación original. Se la adaptó, mirando que existían preguntas repetidas, en algunas ocasiones se indagó en repuestas muy simples aunque sin mayor enriquecimiento en la respuesta de algunos niños. Por último, para lograr obtener la base de datos, se requirió de todo el material audiovisual logrado con los niños y niñas.

## **2.9 Procesamiento y análisis de datos**

Al iniciar la investigación, se necesitó una intervención en la escuela Héctor Sempertegui para la recolección de los datos, por este motivo se solicitó varias autorizaciones para ejecutarla. La primera autorización que se pidió para ingresar a la escuela, fue al Distrito De Educación Zona Norte 001-D01 quien otorgó el permiso, además un consentimiento con la escuela ya mencionada. Más tarde se les pidió a los niños de los grados de segundo de básica hasta séptimo de básica que le entregaran una hoja, en donde se detallaba al representante legal el permiso. Una vez realizado este procedimiento se volvió a pedir a los estudiantes la hoja firmada. Existieron varios representantes que no autorizaron y otro grupo de niños que cumplieron con lo solicitado.

El consentimiento también se obtuvo de los niños, quienes si permitieron grabarles sus repuestas. En el proceso de grabación se procedió con una previa charla de lo que se iba a realizar logrando cierto grado de empatía. A cada niño que ingresaba a la entrevista se le volvía a explicar de qué se trataba la investigación. No es posible

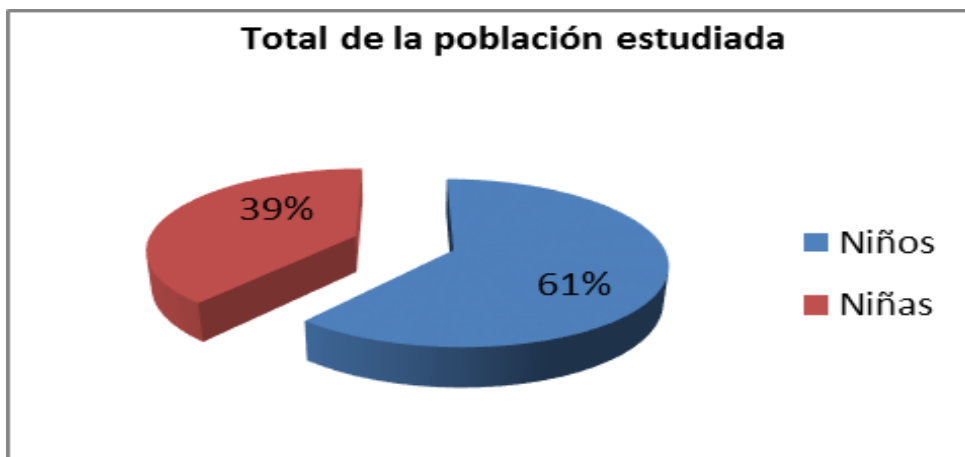
difundir la grabación total ya que en el consentimiento se les aseguró que su información video grabada no revelara públicamente.

Los datos obtenidos de la entrevista estructurada se procesaron, mediante el programa Excel 2007 donde nos muestra estadísticamente, las respuestas que brindaron los niños de la muestra en el video grabado. Haciendo referencia a la discriminación, la autopercepción y los estereotipos como variables que se ha planteado dentro de la investigación. Estos resultados se exponen en tablas y Figuras para su mejor comprensión.

## CAPÍTULO III

### ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

#### 3.1 Participantes que accedieron a la entrevista



**Figura N° 1. Porcentaje de la población estudiada por sexo que accedió a ser entrevistada** Elaborado por: Boris Quinde  
**Fuente:** Entrevista propia.

La Figura N° 1, muestra que existe un 61% niños y un 39% de niñas dando como total el 100% de los participantes entrevistados.

#### 3.2 Resultados obtenidos en las entrevistas realizadas

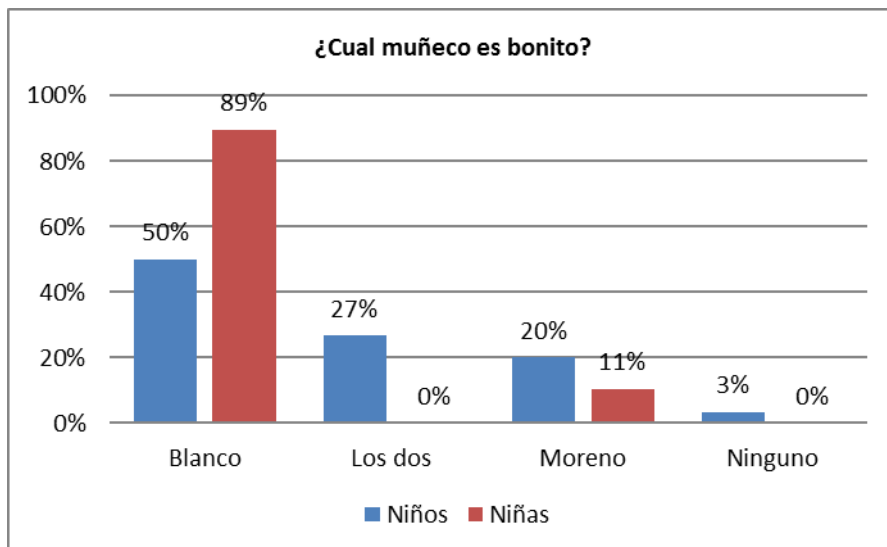
¿Cuál es el muñeco blanco?

EL 100% de los participantes aciertan al identificar cual es muñeco blanco.

¿Cuál es el muñeco Moreno?

EL 100% de los participantes aciertan al identificar cual es muñeco moreno.

## ¿Cuál muñeco es Bonito?



**Figura N° 2. Percepción entre niñas y niños del muñeco bonito**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista propia

En la Figura N° 2. los resultados muestran que las niñas responden mayoritariamente 89% que el muñeco bonito es el blanco, apenas un 11% prefiere al muñeco moreno. Mientras entre los niños, la mitad 50% selecciona al muñeco blanco como el bonito y un 20% al moreno. Hay que destacar que solo un 27% de hombres responde que ambos son bonitos.

## ¿Por qué?

**Tabla N° 1:**

### Estereotipos y prejuicios que tienen las niñas al Muñeco bonito

Respuestas de las niñas	Porcentajes
<b>En la elección del muñeco Blanco</b>	<b>89%</b>
Es Blanco	21%
Es Blanco y tiene bonito pelo	5%
Es bonito	16%

Es lindo y los ojos son bonitos	5%
los ojos son bonitos	5%
Me gusta	5%
Me gusta los blancos	5%
No tiene tanto pelo	5%
NS	11%
Por los ojos	5%
Tiene los ojos claros y es blanquito	5%
<b>En la elección del muñeco Moreno</b>	<b>11%</b>
Por sus ojos cafes y su pelo bonito	5%
Sus ojos y Color	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el bonito, se observa en la tabla N° 1 que las niñas consideran mayoritariamente al muñeco blanco como el bonito, por tener un color de piel blanca, ojos bonitos, claros y cafés, además por tener el cabello bonito y no poseer tanto cabello. Apenas un grupo de niñas consideran que el muñeco moreno es bonito por sus ojos cafés, su pelo bonito y su color de la piel.

Finalmente las niñas consideran que los dos muñecos son bonitos por su color de la piel, por el color de los ojos y la belleza de su cabello.

## Tabla N° 2:

### Estereotipos y prejuicios que tienen los niños al muñeco bonito

Respuestas de los niños	Porcentajes
<b>En la elección del Muñeco Blanco</b>	<b>50%</b>
Cabello rubio y ojos cafes	3%
Es Blanco	23%
Es Blanco y bonito	3%

Es Blanco y se ve tierno	3%
Es lindo	7%
Es muy blanquito y se le ve bonito	3%
Me gusta el blanco	3%
No tiene tanto pelo	3%
<b>En la elección de Los dos muñecos</b>	<b>27%</b>
El uno es morenito y el otro Es Blanco	3%
Nadie es perfecto, somos seres humanos	3%
No hay nada de diferencia, todos somos iguales	3%
NS	3%
Son bebés	3%
Son iguales	3%
Son niños y bonitos	3%
Son seres humanos	3%
<b>En La Elección Del Muñeco Moreno</b>	<b>20%</b>
Es igual a mí	3%
Es negrito	3%
NS	3%
Tiene pelo y está sentado	3%
Por el pelo churudo	7%
<b>Ninguno de los muñecos</b>	<b>3%</b>
Somos iguales	3%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

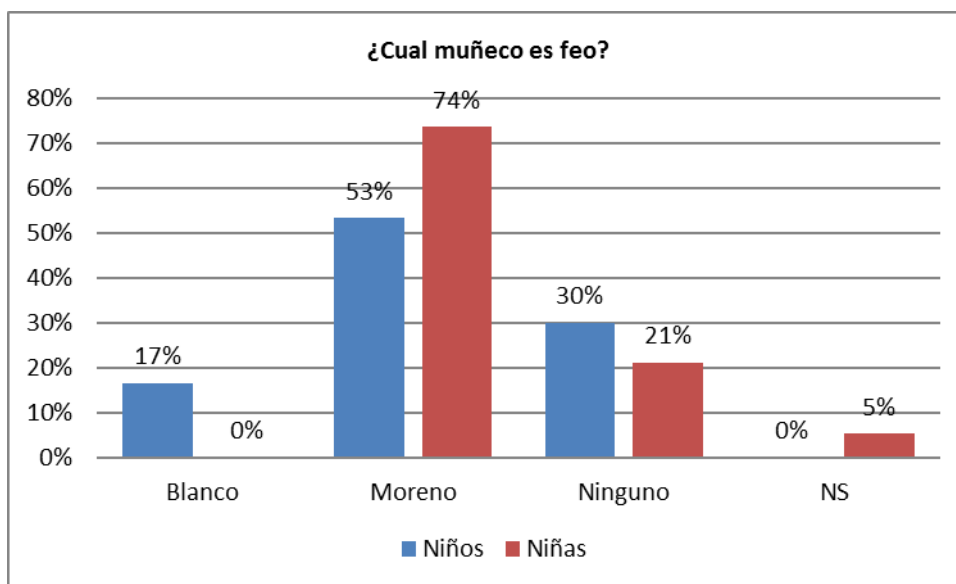
**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del porqué eligieron ese muñeco como el bonito, se observa en la tabla N° 2 que la mitad 50% de los niños consideran al muñeco blanco como el bonito, por tener un color de piel blanca, ojos cafés, además por tener el cabello rubio, no poseer tanto cabello y le ven tierno. Otro grupo de niños 20% consideran que el muñeco moreno es bonito por su color de la piel, por su pelo y porque se identifican con el muñeco.

Destacando que solo un grupo de niños 27% eligen a los dos muñecos como el bonito y sus repuestas comunes fueron que “nadie es perfecto, somos seres humanos” Consideran que “Todos somos iguales” “Son niños”, esto da como conclusión que no debe existir diferencia por el color de la piel

Las respuestas más representativas en ambos grupos para que consideren al muñeco blanco como el bonito son por “ser blanco” y porque “es bonito”.

### ¿Cuál es el muñeco feo?



**Figura N° 3: Percepción entre niñas y niños del muñeco feo**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista propia

En la Figura N° 3. los resultados muestran que las niñas responden mayoritariamente 74% que el muñeco feo es el moreno. Otro grupo de niñas 21% reponden que ninguno de los dos muñecos son feos esta eleccion tambien la encontramos en los niños 30%. En los niños ademas existe un poco mas de la mitad 53% que eligieron al muñeco moreno como el feo. Hay que destacar que solo una minoria de niños 17% eligen al muñeco blanco como el feo.



*¿Por qué?*

**Tabla N° 3:**

**Estereotipos y prejuicios que tienen las niñas al Muñeco feo**

<b>Respuestas en las niñas</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>Elección del muñeco moreno</b>	<b>74%</b>
El pelo es churudo	5%
Es negro	42%
NS	5%
Pelo	5%
Por la cabeza	5%
Por su color de piel	5%
Tiene los ojos oscuros y es negro	5%
<b>Elección de ninguno de los muñecos</b>	<b>21%</b>
Los dos son iguales	5%
Se ve los dos bonitos	5%
Son iguales pero solo cambian de color	5%
Son niños	5%
<b>Los que “NS” no responden</b>	<b>5%</b>
NS	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

***Elaborado por: Boris Quinde***

Al pedirles una respuesta varios de estos eligieron ese muñeco como el feo, se observa en la tabla N° 3 que las niñas consideran mayoritariamente al muñeco moreno como el feo, por ser negro, por la forma del pelo, la forma de la cabeza y por el color de ojos oscuros. El otro grupo de niñas que considera que ningún de los dos muñecos son feos, las respuesta más comunes encontradas fueron que son iguales, son bonitos y son niños. Por último un porcentaje poco significativo no respondió

Tabla N° 4:

**Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al Muñeco feo.**

Respuestas de los niños	Porcentajes
<b>En la elección del muñeco blanco</b>	<b>17%</b>
Es más gordito	3%
Esta hinchada las manos, lo ojos son como bichos	3%
No es igual a mi	3%
No tiene pelo y está abierto la boca	3%
NS	3%
<b>En la elección del muñeco moreno</b>	<b>53%</b>
Es feo, solo me gustan los blanquitos	3%
Es negro	37%
Abre la boca, no es tan tierno	3%
No me gusta	3%
No se le ve, el pelo es arrugado y es negro	3%
NS	3%
<b>En la elección de ninguno de los muñecos</b>	<b>30%</b>
Digo	3%
No está muy feo	3%
No tienen diferentes características	3%
NS	7%
Son hermanos	3%
Son iguales	3%
Tienen la misma apariencia	3%
todos son bonitos	3%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

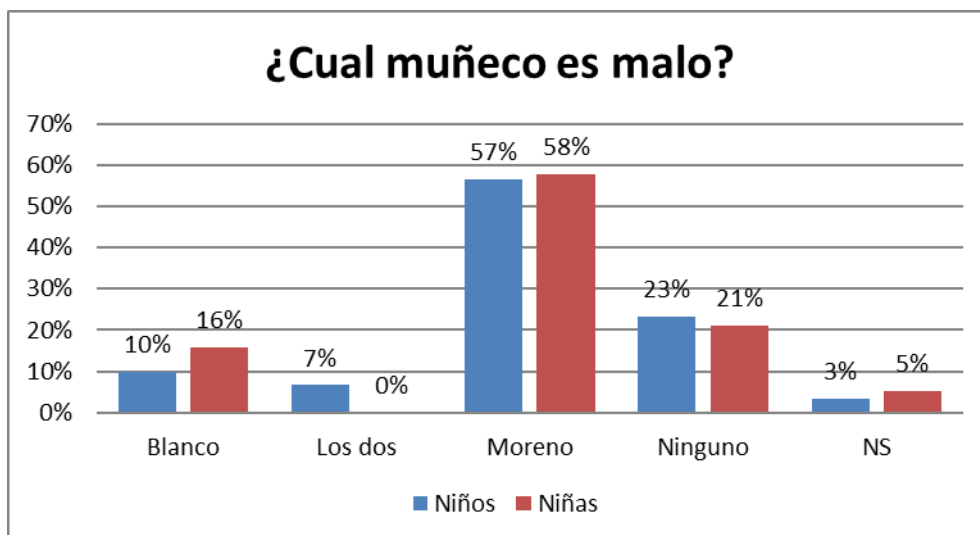
**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el feo, se observa en la tabla N° 4 que un poco más de la mitad de los niños 53% consideran al muñeco moreno como el feo, por ser de color negro, solo prefieren a los blancos, simplemente

no les gusta, por la forma del pelo “churudo” y por la boca que está abierta no es tierno. El otro grupo de niños 30% consideran que ningún de los dos muñecos son feos, las respuesta más comunes encontradas fueron que son iguales, son hermanos, tienen la misma apariencia, todos son bonitos y porque simplemente así lo dicen. Por último un porcentaje menor 17% respondió que el muñeco blanco es el malo por ser más gordito, tener las manos hinchadas y lo ojos como bichos, ser diferente al entrevistado, no tiene tanto pelo y está abierto la boca.

Finalmente ambos grupos consideran que el muñeco moreno es el feo solo “por ser negro”, siendo la respuesta más repetitiva.

### ¿Cuál muñeco es malo?



**Figura N° 4. Percepción entre niñas y niños del muñeco malo**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista propia

En la Figura N° 4. los resultados muestran que un poco mas de la mitad de niñas 58% y de niños 57% responden que el muñeco moreno es el malo. Apenas un 16% de las niñas y un 10% de niños, consideran que el muñeco blanco es el malo. Otro grupo de niñas 21% reponden que ninguno de los dos muñecos son malos esta eleccion tambien la encontramos en los niños 23%.

*¿Por qué?*

Tabla N° 5.

**Estereotipos y prejuicios que atribuyen las niñas al muñeco malo.**

<b>Respuestas de las niñas</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>Elección del muñeco blanco</b>	<b>16%</b>
Está enojado	5%
Por la boca, el molesta	5%
Tiene cara de malo, yo miren en la tv que un blanco agarra un cuchillo y mata a la gente	5%
<b>Elección del muñeco moreno</b>	<b>58%</b>
Es feo	5%
Es malo	11%
Es medio negrito	5%
Esta medio bravo	5%
Me mira un poco mal	5%
No sonríe	5%
No se	11%
NS	11%
<b>Elección por ninguno de los dos muñecos</b>	<b>21%</b>
Los dos son iguales	5%
Pelear	5%
Son bebés y no pueden hacer nada malo	5%
Son niños que deben crecer juntos y no se pueden pegar	5%
<b>NS que significa que no responden</b>	<b>5%</b>
NS	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

***Elaborado por: Boris Quinde***

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el malo, se observa en la tabla N° 5 que un poco más de la mitad de las niñas 58% consideran al muñeco moreno como el malo, por ser malo, otro grupo dice no saber o no contestan otras respuestas encontradas atribuyeron al color de la piel, ser bravo y ser feo. El otro grupo de niñas 21% consideran que ninguno de los muñecos son malos, porque consideran que son iguales, son bebés y no pueden hacer nada malo y son niños que crecerán juntos y no se deben pegar. Apenas el 16% de niñas consideran al muñeco blanco como el malo porque le ven enojado, por la boca que utiliza para molestar, y le ven la cara de malo porque han visto en la Tv que un blanco agarra un cuchillo y mata a la gente.

**Tabla N° 6.**

**Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al muñeco malo.**

<b>Respuestas de los niños</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>Elección del muñeco blanco</b>	<b>10%</b>
El blanco dice que es moreno	3%
Es más grande que el morenito	3%
Por la forma de las manos tienen como puños	3%
<b>Elección de los dos muñecos</b>	<b>7%</b>
A veces pelean entre niños	3%
Entre ellos se pegan	3%
<b>Elección del muñeco moreno</b>	<b>57%</b>
Algunos Son bravos	3%
A veces me da miedo los negritos	3%
El negro es el color como del diablo	3%
Es moreno	3%
Hicieron algo malo	3%
Los ojos están abiertos	3%
Negro como el diablo	3%
NS	3%

Patea	3%
Pega	3%
Pega a los bebes	3%
Pelear	7%
Por la cara	3%
Se le ve la cara de malo	3%
Se le ve malvado, quiere hacer daño	3%
Se siente mal	3%
<b>Elección de ninguno de los muñecos</b>	<b>23%</b>
No saben lo que hacen	3%
se ven la cara como buenos	3%
Son bebes, no saben lo que es maldad	3%
Son de diferentes especies	3%
Son humanos racionales	3%
tenemos los mismo derechos	3%
Tienen que ser buenos	3%
<b>NS que significa que no responden</b>	<b>3%</b>
NS	3%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

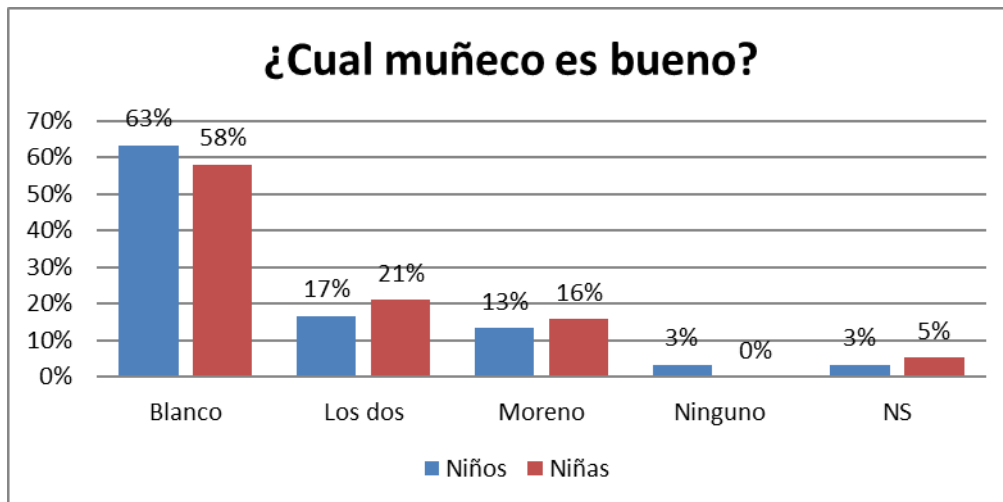
**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el malo, se observa en la tabla N° 6 que un poco más de la mitad de niños 57% consideran al muñeco moreno como el malo, por peleón, además miran que tiene cara de malo por ultimo consideran que el negro es el color como del diablo. El grupo de niños 23% que responde que ninguno de los muñecos son malos, porque no saben lo que hacen, son bebes, son seres humanos y tienen los mismos derechos. Apenas el 10% de niños dicen que el muñeco blanco es el malo porque molesta al muñeco moreno, es más grande y por la forma de las manos que tiene como puños.

Finalmente el muñeco moreno es considerado el malo al ser electo por ambos grupos y demuestran tener prejuicios y estereotipos como “es malo” y “Pelea” siendo estas

las respuestas con mayores porcentajes. Aunque también hay que destacar que el color negro lo asocian a algo malvado, diabólico.

### ¿Cuál muñeco es bueno?



**Figura N° 5. Percepción entre niñas y niños del muñeco bueno**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista Propia

En el Figura N° 5. los resultados muestran que mas de la mitad, las niñas 58% y los niños 63% responden que el muñeco bueno es el blanco. Apenas un 16% de las niñas y un 13% de niños, consideran que el bueno es el muñeco moreno. Hay que destacar que las niñas 21% eligieron a los dos muñecos esta eleccion tambien se da en los niños 17%.

### ¿Por qué?

Tabla N° 7:

**Estereotipos y prejuicios que atribuyen las niñas al muñeco bueno.**

Respuestas de las niñas	Porcentajes
<b>Elección del muñeco blanco</b>	<b>58%</b>
Es lindo	11%
Esta Sonriendo	5%
le veo tranquilo	5%
No mira con mala cara	5%
No pega	5%
NS	11%
Por la boca	5%
Porque si	5%
Se ve feliz	5%
<b>Elección de los dos muñecos</b>	<b>21%</b>
Nada tiene que ver que sea negro o blanco	5%
Pueden ser hermanos	5%
Son iguales	5%
Son pequeños y no pueden ser malos,	5%
<b>Elección del muñeco moreno</b>	<b>16%</b>
Es morenito	5%
Esta bonito	5%
Se le ve tranquilo y muy cariñoso	5%
<b>NS que significa que no responden</b>	<b>5%</b>
NS	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como bueno, se observa en la tabla N° 7 que un poco más de la mitad de niñas 58% consideran al muñeco blanco como bueno, por ser lindo, se le ve feliz, no mira con mala cara. El grupo de niñas 21% que eligen a los dos muñecos, responden que pueden ser hermanos, son



iguales. Apenas el 16% de niñas dicen que el muñeco moreno es el bueno porque es morenito, esta bonito, se le ve tranquilo y parece cariñoso.

**Tabla N° 8.**

**Estereotipos y prejuicios que atribuyen los niños al muñeco bueno.**

<b>Respuestas de los niños</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>Elección del muñeco blanco</b>	<b>63%</b>
Color blanco como de Dios	3%
El viene de otra ciudad que sea bueno	3%
Es Blanco	13%
Es Blanco y el pelo es chiquito	3%
Es bueno con las personas	3%
Es bueno y no pega	3%
La cara tiene muy feliz	3%
Los blanco me caen bien y son tranquilos	3%
No hicieron algo malo	3%
No pateo	3%
No pega a nadie	3%
No pelear	3%
No tiene tanto pelo	3%
NS	3%
Se ve feliz	7%
<b>Elección de los dos muñecos</b>	<b>17%</b>
A veces son buenos a veces son malos	3%
Son amigos de nosotros	3%
Son bebés y no han cometido delitos	3%
Son tiernos amables	3%
Tienen las mismas características	3%
<b>Elección del muñeco moreno</b>	<b>13%</b>
Mire en la tv que unos blancos le abusaban al negrito	3%

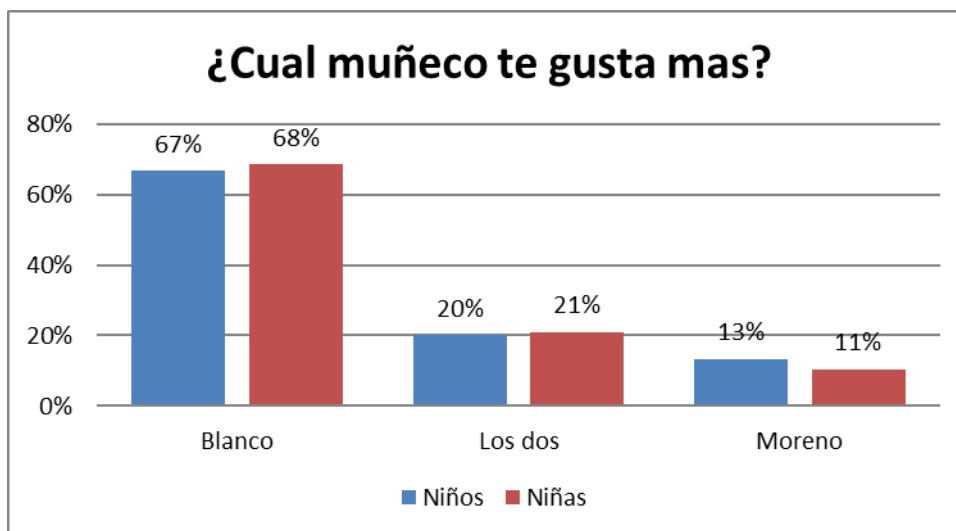
No busca pelea	3%
No tiene las manos como puños	3%
No tiene que decir las cosas de otros	3%
<b>Elección de ninguno de los muñecos</b>	<b>3%</b>
No saben lo que hacen	3%
<b>NS que significa que no responden</b>	<b>3%</b>
NS	3%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

***Elaborado por:** Boris Quinde*

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como bueno, se observa en la tabla N° 8 que un poco más de la mitad de niños 63% consideran al muñeco blanco como bueno, por ser blanco, se le ve feliz, es bueno, no maltrata y el color blanco es como de Dios. El grupo de niños 17% que eligen a los dos muñecos como los buenos, responden que pueden ser amigos de nosotros, son bebés y no han cometido delitos, son tiernos y amables. Apenas el 13% de niños dicen que el muñeco moreno es el bueno porque es no buscan pelea, han mirado en la tv que unos blancos abusaban al negrito.

Finalmente ambos grupos eligen al muñeco blanco como el bueno mayoritariamente y dan este tipo de respuesta que lo consideran así solo “por ser blanco”, porque “es lindo” siendo estas las respuestas con mayores porcentajes. Destacando que existe apenas un grupo que también piensa que el muñeco moreno como el bueno.

### ¿Cuál es el muñeco que te gusta más?



**Figura N° 6. Percepción entre niñas y niños del muñeco que más les gusta**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista propia

En la Figura N° 6. los resultados muestran que mas de la mitad de niñas 68% y los niños 67% responden que el muñeco que mas les gusta es el blanco. Apenas un 11% de las niñas y un 13% de niños, consideran que el muñeco que mas les gusta es el moreno. Hay que destacar que las niñas 21% eligieron a los dos muñecos esta eleccion tambien se da en los niños 20%.

### ¿Por qué?

#### Tabla N° 9:

#### Características que atribuyen las niñas al muñeco que más les gusta

Respuestas de las niñas	Porcentajes
<b>En la elección del muñeco blanco</b>	<b>68%</b>
Es blanco	11%
Es blanquito y los ojos son bonitos	5%
Es bonito	11%
Es bonito y blanquito	5%

Es bonito y me gusta	5%
Es bonito y sonríe	5%
Es lindo y cariñoso	5%
Es más blanquito	5%
Las manitos son bonitas	5%
Por los ojos	5%
Porque si	5%
<b>En la elección de los dos muñecos</b>	<b>21%</b>
NS	5%
Por el pelo liso y churudo	5%
Pueden ser hermanos	5%
Son iguales	5%
<b>En la elección del muñeco moreno</b>	<b>11%</b>
Muy amable, lindos	5%
Tiene los ojos cafés, el cabello y se parece a mi papi	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Boris Quinde

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el que más les gusta, se observa en la tabla N° 9 que un poco más de la mitad de niñas 68% consideran al muñeco blanco como el que más les gusta, por ser blanco, ser bonito, por los ojos bonitos, sonreír y ser cariñoso. El grupo de niñas 21% que eligen a los dos muñecos, responden que lo eligen por el pelo liso o churudo, puede ser hermanos y son iguales. Apenas el 11% de niñas dicen que el muñeco moreno es el que más les gusta porque son muy amables, son lindos, tienen los ojos cafés.

**Tabla N° 10:**

**Características que atribuyen los niños al muñeco que más les gusta**

Respuestas de los niños	Porcentajes
<b>En la elección del muñeco blanco</b>	<b>67%</b>

Es blanco	20%
Es Blanco, no tiene tanto pelo	3%
Es Blanco, tiene poco pelo y está sentado	3%
Es bonito	7%
Es de mi color	3%
Es lindo y no es tan negro	3%
Es más lindo	3%
Es más tierno y es mas blanco	3%
no es negro	3%
Ojitos lindos	3%
Por el cabello	3%
Se ve bonito	3%
Son buenos y juegan mas	3%
Se le ve bueno y es blanquito	3%
<b>En la elección de los dos muñecos</b>	<b>20%</b>
Me gustan	3%
NS	3%
Porque si	3%
Son agradables	3%
Son hermanos	3%
Son iguales, ninguno es más que el otro	3%
<b>En la elección del muñeco moreno</b>	<b>13%</b>
Es igual a mi	3%
es negro y es bonito	3%
La carita y ojos	3%
Siempre me ha gustad tener un hermano así	3%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

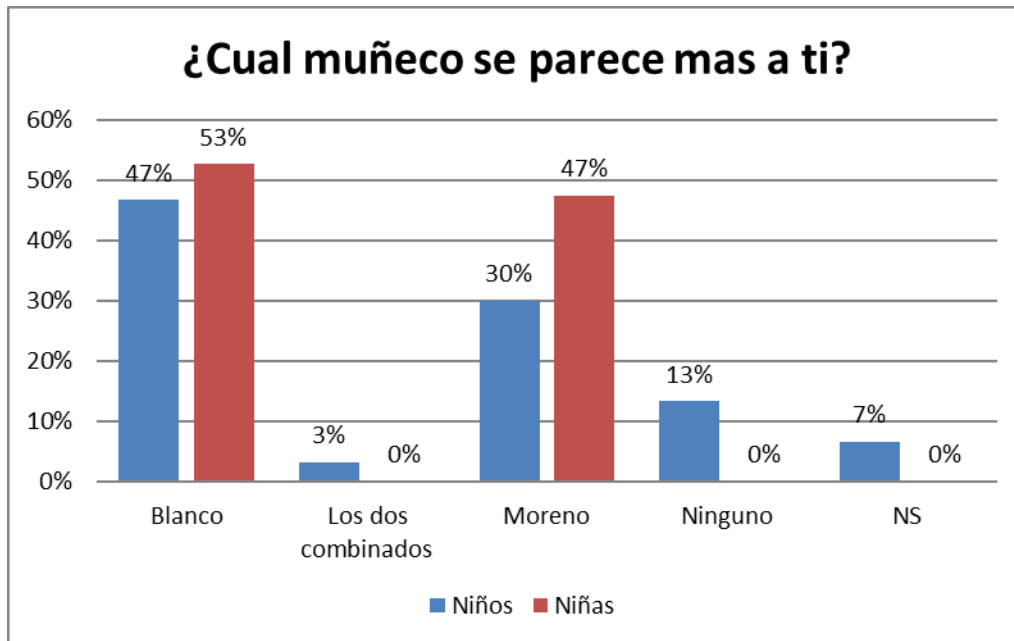
***Elaborado por: Boris Quinde***

Al pedirles una respuesta del por qué eligieron ese muñeco como el que más les gusta, se observa en la tabla N° 8 que un poco más de la mitad de niños, el 67% consideran al muñeco blanco, por ser blanco, ser bonito, no tener tanto pelo, tener

ojos bonitos y ser buenos. El grupo de niños 20% que eligen a los dos muñecos, responden que puede ser porque les gusta, porque son agradables, pueden ser hermanos y son iguales ningún debe ser más que el otro. Apenas el 13% de niños eligen al muñeco moreno como el que más les gusta por consideran que se parecen por ser negrito, bonito.

Finalmente eligieron al muñeco blanco como el que más les gusta. Las respuestas más repetitivas al momento que eligieron al muñeco blanco son “Por ser blanco” y ser “bonito”. Estas respuestas se presentan en ambos grupos con altos porcentajes.

### ¿Cuál muñeco se parece más a ti?



**Figura N° 7. Percepción entre niñas y niños del muñeco que más se parece a ellos**

**Elaborado por:** Boris Quinde

**Fuente:** Entrevista propia

Como se observa en la Figura N° 7 existe un alto porcentaje de niñas 53% y niños 47% que se identifican con el muñeco blanco, sin embargo no existe mucha diferencia en relación a la elección del muñeco negro que también tiene un alto porcentaje de niños 30% y niñas 47% que se identifican con él.

Los bajos porcentajes de niños 13%, muestran que una parte de la población reconoce que es diferente a los muñecos.

**Tabla N° 11:**

**Características que atribuyen al muñeco con el que se identifican las niñas**

<b>Respuestas de las niñas</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>En la elección del muñeco blanco</b>	<b>53%</b>
En el pelo	5%
En la cara	5%
En los ojos	11%
En los ojos y un poco en la piel	5%
No se	5%
NS	16%
Pelo y color de ojos	5%
<b>En la elección del muñeco moreno</b>	<b>47%</b>
En el cabello	5%
En el color	5%
En la piel	11%
En las manos, tiene las mismas uñas	5%
En mi cuerpo	5%
Por la cara	11%
Puede ser de la costa igual que yo	5%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

***Elaborado por: Boris Quinde***

Al pedirles una respuesta del por qué se identifican con uno de los dos muñecos, en la tabla N° 11 los resultados muestran que el 53% de las niñas consideran que es el blanco y le atribuyen características por las que se identifican como por el pelo, por la cara, por los ojos, en la piel, algunos no saben por qué y otros no responden. El 47% de las niñas consideran que el muñeco con el que se identifican es moreno, por el cabello, por el color de la piel, por las manos, por el cuerpo, por la cara incluso se identifican por una ubicación geográfica “puede ser de la costa igual que yo”.

*¿En qué?*

**Tabla N° 12.**

**Características que atribuyen al muñeco con que se identifican los niños**

<b>Respuestas de los niños</b>	<b>Porcentajes</b>
<b>En la elección del muñeco blanco</b>	<b>47%</b>
Así soy yo	3%
En el pelo, las manos y los pies	3%
En la cabeza y en los ojos	3%
En las manos	7%
En las orejas	3%
En los ojos	10%
Es Blanco	7%
Es igualito cuando yo nací	3%
La barriga	3%
Yo soy medio blanco y el pelo chiquito	3%
<b>En la elección de los dos combinados</b>	<b>3%</b>
Algunas partes de mi cuerpo son blancas y otras negras	3%
<b>En la elección del muñeco moreno</b>	<b>30%</b>
En el color y el pelo	3%
En el pelo y en el color	3%
En el rostro en el color	3%
En la cara y cuerpo	3%
En mis ojos, manos y piernas	3%
Es negrito	7%
NS	3%
Tiene manos y está sentado	3%
<b>En la elección de ninguno de los muñecos</b>	<b>13%</b>
En el color de la piel	3%
Mestizo	3%
No tienen como mi cabello	3%
pero me considero Blanco	3%
<b>NS que significa que no responden</b>	<b>7%</b>
NS	7%
<b>Total general</b>	<b>100%</b>

**Elaborado por:** Boris Quinde

Como se observa en la tabla N° 11, el 47% de los niños consideran que el muñeco con el que más se identifican es el blanco y le atribuyen características como así soy yo, la forma del pelo, la forma de los pies, la forma de la cabeza, la forma de los ojos, el color de la piel, en la barriga y se identifican en recuerdos de su infancia cuando nacieron. El 30% de los niños consideran que el muñeco con el que se identifican es



moreno, por color de la piel, por la forma del pelo, por la forma del rostro, la forma de los ojos, la forma de las manos. El 13% no se identifican con ningún de los muñecos porque ellos se consideran mestizos, no tienen la forma del cabello, y por el color de la piel.

Se observa en las tablas N°11 y N°12 que las repuestas con mayor porcentaje son “en los ojos” “En el color de la piel” “en las manos”. Siendo estas las características con las que los niños y niñas se identifican.

### 3.3 Discusión

Los resultados presentados demuestran que la mayor parte de los niños y niñas prefieren al muñeco blanco asignándole creencias y actitudes positivas. De tal manera que al muñeco blanco los niños y las niñas le asignaron estereotipos como “Es bonito porque es Blanco”. “ Es bueno porque es blanco” Mientras que el muñeco moreno le asignaron estereotipos de ser feo por ser negro y de ser malo porque “pega”, “pelea” y asocian el color negro a algo maligno.

Incluso hay repuestas muy significativas en donde se identifica una percepción racial ligada a sus creencias religiosas como es el caso del niño 21 que al preguntarle ¿Cuál muñeco es malo? Contesta que el moreno y al pedirle que sustente su respuesta dice que “El negro es como del diablo” así mismo en la pregunta ¿cuál muñeco es bueno? Contesta que el blanco y cuando se le pregunta por qué de su respuesta este dice que “el blanco es como de Dios”.

Además en la pregunta ¿Cuál muñeco te gusta más? La mayoría de niños y niñas han elegido al muñeco blanco como el que más les gusta. Las respuestas más repetitivas al momento que eligieron al muñeco blanco son “Por ser blanco” y ser “bonito”. Estas respuestas se presentan en ambos grupos con altos porcentajes.

Otra respuesta minoritaria pero muy significativa podría demostrar que la percepción de los niños y las niñas además está siendo influenciada por los medios de comunicación. Esto se identifica en la respuesta de la niña N° 28 que considera que el

muñeco blanco es malo, porque ha mirado en un medio de comunicación masiva, y la respuesta que da es que “Tiene cara de malo, yo miré en la tv que un blanco agarra un cuchillo y mata a la gente”.

En la última pregunta en la que debían elegir el muñeco que más se parece a cada uno de ellos, existe un alto porcentaje de niños 47% y niñas 53% que se identifican con el muñeco blanco, sin embargo no existe mucha diferencia en relación a la elección del muñeco moreno.

Resultados parecidos comparte Beale Spencer (2010) en su investigación antes mencionada, concluyendo que los estudiantes blancos seleccionaron tonos de piel claros más que los estudiantes afroamericanos, de la niñez media, para indicar actitudes positivas y creencias, preferencias sociales, y preferencias en color. Mientras que entre estudiantes Blancos y estudiantes negros de la niñez media no hubo diferencias en la elección de tonos de piel más oscura para señalar actitudes negativas y creencias o el rechazo en color.

entre los estudiantes blancos de la infancia y niñez media para el color negro indicando que este tono de piel tiene más actitudes y creencias negativas o rechazo de color.

Hubo una ligera tendencia de los niños, más que las niñas, para seleccionar los tonos de piel más claros para el niño inteligente, agradable, bueno, y bien parecido. No hubo diferencias entre niños y niñas en las actitudes y creencias positivas, actitudes negativas y las creencias y preferencias sociales.

Este resultado no es similar a los obtenidos en la investigación, debido que los resultados muestran que las niñas segregan más racialmente que los niños.

CONNAPRED (2011) concluye en su video que los niños prefieren al muñeco blanco, por el cual sienten mayor simpatía, confianza e incluso similitud y le atribuyen mejores cualidades. En contraste, sobre el muñeco moreno los niños dijeron que éste representa violencia, genera temor y que además es feo.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 4.1 Conclusiones

Después de haber analizado la discriminación racial en la niñez media de los niños y niñas de la escuela Héctor Sempertegui. Los resultados obtenidos han podido evidenciar que existe un alto índice de preferencia al muñeco blanco asignándole creencias y actitudes positivas como el ser bueno y bonito mientras que al muñeco de color negro le asignan creencias y atributos negativos como ser el malo, pegar y ser feo.

En cuanto a los estereotipos hacia la raza afro-ecuatoriana, se encontró un solo caso que asocia con creencias religiosas como el caso del niño 21 que responde que el blanco es el color como de Dios y el negro es el color del diablo. Además estos estereotipos y los prejuicios también están vinculados con los medios de comunicación masiva como se da en el caso de la niña N°28.

Tanto niños como niñas se sienten identificados con el muñeco blanco, sin embargo en las niñas 53% existe un mayor porcentaje de aceptación por el muñeco blanco que por el muñeco moreno, lo que no pasa con los niños 47%. Si bien es cierto hay un porcentaje de niños 30% que se identifica con el muñeco moreno, también las niñas 47% se identifican con el muñeco moreno. Hay que destacar que apenas el 13% de niños no se identifican con ninguno de los dos muñecos porque se dicen mestizos. Es importante señalar que la población estudiada en su mayoría fue mestiza, existieron tres participantes de raza afrodesendientes.

Además los resultados afirman la hipótesis de investigación que dice que las niñas segregan más racialmente que los niños. Debido a la preferencia por el muñeco blanco, mientras que los niños se identifican con el muñeco moreno. Sin embargo cabe recalcar que existe una pequeña parte de la muestra 13% que considera que no

deben existir desigualdades por el color y manifiestan la igualdad en derechos y oportunidades.

Finalmente los datos que se encontraron en este trabajo son muy parecidos a resultados obtenidos en otras investigaciones en distintas partes del mundo.

#### **4.2 Recomendaciones**

Realizar la misma entrevista a estudiantes de la misma escuela para conocer su percepción aunque ahora con una variable más que sería un muñeco mestizo.

Promover futuras investigaciones por parte de la facultad de Psicología con este tema, en diferentes establecimientos educativos del cantón para medir la prevalencia de la discriminación racial.

Difundir y sociabilizar los resultados obtenidos para demostrar a la sociedad que no se ha erradicado la discriminación racial.

Elaborar planes de intervención y promoción para erradicar la discriminación racial, en la escuela que fue parte de este trabajo.

Desarrollar talleres acerca de la prevención del racismo en la escuela Héctor Sempertegui.

## BIBLIOGRAFÍA.

- actiweb.net. (s/f). ¿Quién es? y ¿Qué aportó Julian Rotter? Recuperado el 13 de enero de 2016, a partir de  
[http://www.actiweb.es/enfoquecognitivosocial/julian\\_rotter.html](http://www.actiweb.es/enfoquecognitivosocial/julian_rotter.html)
- Afroecuatoriano. (2016, enero 4). En *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Recuperado a partir de  
<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Afroecuatoriano&oldid=88223731>
- Andonegui Cuéllar, M. (2011). Esquemas del Desarrollo. Recuperado a partir de  
[http://unidad4aprendizaje.blogspot.com/2011\\_12\\_01\\_archive.html](http://unidad4aprendizaje.blogspot.com/2011_12_01_archive.html)
- Berges, B. M. (2008). Discriminación, prejuicio, estereotipos: conceptos fundamentales, historia de su estudio y el sexismo como nueva forma de prejuicio. *Iniciación a la Investigación*, (3). Recuperado a partir de  
<http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ininv/article/viewArticle/202>
- Butt, K., Lyons, E., & Min, M. (2013, marzo 22). Cultura Cristiana: marzo 2013. Recuperado a partir de  
[http://www.culturadelcristiano.com/2013\\_03\\_01\\_archive.html](http://www.culturadelcristiano.com/2013_03_01_archive.html)
- Cano Gestoso, J. I. (2012). Los estereotipos sociales: el proceso de perpetuación a través de la memoria selectiva. Recuperado a partir de  
<http://tdx.cbuc.es/handle/10803/81476>
- Cervone, E., & Rivera, F. (1999). Ecuador racista. *FLACSO, Quito*. Recuperado a partir de <http://www.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/52606.pdf>
- Contreras, F. R. (2004). *Culturas de guerra: medios de información y violencia simbólica*. Universitat de València.

- Cruz Torres, E. (2014, octubre 22). El desarrollo de la percepción del niño. Recuperado a partir de <http://ws.psicoactiva.com/el-desarrollo-de-la-percepcion-del-nino/>
- Declaración Universal de Derechos Humanos. (s/f). Recuperado el 12 de enero de 2016, a partir de [http://www.un.org/es/documents/udhr/index\\_print.shtml](http://www.un.org/es/documents/udhr/index_print.shtml)
- de Derechos Humanos, D. U. (1998). *Declaración Universal de Derechos Humanos*. Derechos Humanos. Recuperado a partir de [http://www.palestina.cat/wp-content/uploads/2013/01/declaracion\\_Univ\\_Derechos\\_Humanos.pdf](http://www.palestina.cat/wp-content/uploads/2013/01/declaracion_Univ_Derechos_Humanos.pdf)
- Definición ABC. (2015). Definición de Fenotipo. Recuperado el 15 de noviembre de 2015, a partir de <http://www.definicionabc.com/ciencia/fenotipo.php>
- Del Rio, R. (2008, junio). Prejuicio y Estereotipo. Recuperado a partir de <https://eduso.files.wordpress.com/2008/06/tema-32-diversidad.pdf>
- Diccionario de la lengua española - Edición del Tricentenario. (2012). Recuperado el 11 de enero de 2016, a partir de <http://dle.rae.es/?id=V0WHEQ2>
- Espinoza, M., & Lliseth, Y. (2013). Estudio de las manifestaciones personológicas de las mujeres entre 25 a 35 años víctima de violencia doméstica, usuarias de la Escuela Senderos de la Flor de la ciudad de Guayaquil. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/5879>
- Estereotipo y Prejuicio :: Museo Memoria y Tolerancia. (s/f). Recuperado el 12 de enero de 2016, a partir de <http://www.myt.org.mx/tolerancia/estereotipo-y-prejuicio.html>
- Flori, J. (2003). *Guerra santa, "Yihad", Cruzada: violencia y religión en el cristianismo y el Islam*. Universitat de València.

- García Ortega, M. (2013). La elección de medios digitales como eje principal para la ejecución de campañas de corte social en México : : caso CONAPRED 2011.
- Gilbert, J. (1997). *Introducción a la sociología*. Lom Ediciones.
- Giménez Montiel, G. (2006). El debate contemporáneo en torno al concepto de etnicidad. *Cultura y representaciones sociales*, 1(1). Recuperado a partir de <http://revistas.unam.mx/index.php/crs/article/view/16223>
- Gómez Araujo, X. C. (2013). Adhesión del Ecuador al convenio 182 de la OIT sobre las peores formas de trabajo infantil. Caso: programa nacional de erradicación de trabajo infantil en basurales, 2007-2011. Recuperado a partir de <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/5870>
- Gómez, P. (1998). Las ilusiones de la 'identidad'. La etnia como pseudoconcepto. Recuperado a partir de [http://www.ugr.es/~pwlac/G14\\_12Pedro\\_Gomez\\_Garcia.html](http://www.ugr.es/~pwlac/G14_12Pedro_Gomez_Garcia.html)
- Hernandez, S. (2012, julio 21). La Discriminacion: Discriminación Religiosa. Recuperado a partir de <http://tiposdediscriminaciones.blogspot.com/2012/07/discriminacion-religiosa.html>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos » Pobreza. (s/f). Recuperado a partir de <http://www.ecuadorencifras.gob.ec/pobreza/>
- Islas Cisneros, J. A. (s/f). La Posibilidad del conocimiento. Dogmatismo y escepticismo (comentario) | Sergio Paz. Recuperado a partir de <http://docencia.fca.unam.mx/~jpaz/blog/?p=285>
- Lawrence, S. M., & Tatum, B. D. (s/f). La identidad racial blanca y el anti-racismo en la educación: Un catalizador para cambio. Recuperado a partir de

[http://www.teachingforchange.org/wp-content/uploads/2012/08/ec\\_whiteracialidentity\\_spanish.pdf](http://www.teachingforchange.org/wp-content/uploads/2012/08/ec_whiteracialidentity_spanish.pdf)

Lucio, M. (2013, abril 29). Racismo: Hacia una Argentina Intercultural. *Buenos Aires*, 1(3), 48.

LUZURIAGA CAMACHO, J. E., & LUZURIAGA CAMACHO, J. E. (2013). *LA NECESIDAD DE INCORPORAR EN EL REGLAMENTO SUSTITUTIVO PARA EL MANEJO Y ADMINISTRACIÓN DE BIENES DEL SECTOR PÚBLICO, UN CAPITULO QUE SE REFIERA A LAS SANCIONES Y CLASES DE SANCIONES PARA LA MALA UTILIZACIÓN DE BIENES DEL SECTOR PÚBLICO POR PARTE DE LOS FUNCIONARIOS DE LAS INSTITUCIONES DEL ESTADO*. Recuperado a partir de <http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/783>

Martínez, C., & Luz, M. de la. (2008). PREJUICIOS, ESTEREOTIPOS Y DISCRIMINACIÓN: REFLEXIÓN ÉTICA Y PSICODINÁMICA SOBRE LA SELECCIÓN DE SEXO EMBRIONARIO. *Acta bioethica*, 14(2), 148–156. <http://doi.org/10.4067/S1726-569X2008000200004>

Menendez, P. E. M. (2011, octubre 17). PEDRO MOREIRA CURRICULO II: Modelos Sociológicos del Currículo. Recuperado a partir de <http://pedromoreiramenendez.blogspot.com/2011/10/modelos-sociologicos-del-curriculo.html>

Ministerio de Salud de Colombia. (s/f). Páginas - Ciclo de Vida. Recuperado el 13 de enero de 2016, a partir de <https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/Paginas/cicloVida.aspx>



- Morocho Guamán, N. S., & Valla Guacho, J. P. (2014). La discriminación a los niños y niñas indígenas de la educación básica en el cem del cantón Durán/Durán kiti cem yachanawasipi runa kariwarmi wawakunata chikanyachishkamanta. Recuperado a partir de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/20016>
- Mundo, R. B. (s/f). Perú: la polémica sobre racismo que obligó a la tienda Falabella a retirar su campaña navideña. Recuperado el 11 de enero de 2016, a partir de [http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/12/141204\\_peru\\_polemica\\_racismo\\_publicidad\\_saga\\_falabella\\_navidad\\_aw](http://www.bbc.com/mundo/noticias/2014/12/141204_peru_polemica_racismo_publicidad_saga_falabella_navidad_aw)
- Ortega, M. G. (2012). La toma de decisión a partir de un estudio de opinión: la campaña“ Racismo en México”. *Revista legislativa de estudios sociales y de opinión pública*, 5(10), 177–186. Recuperado a partir de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4280922.pdf>
- Pachacama, E., & Carolina, D. (2012). Modelos actuales de familias y el fenómeno bullying realizado en la Unidad Educativa Glenda Alcívar de Bucaram, ciudad-Quito Parroquia–Conocoto, año lectivo 2011-2012. Recuperado a partir de <http://www.dspace.uce.edu.ec:8080/handle/25000/1778>
- prejuicio - Definición - WordReference.com. (s/f). Recuperado el 12 de enero de 2016, a partir de <http://www.wordreference.com/definicion/prejuicio>
- Przeworski, A., Bardhan, P., Bruszt, L., & Pereira, L. C. B. (1998). *Democracia sustentable* (Vol. 3). Paidós. Recuperado a partir de [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/10/ECP\\_Przeworski\\_Unidad\\_6.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/10/ECP_Przeworski_Unidad_6.pdf)
- Puertas Romo, M., & others. (2010). *Del color de la piel al racismo. Prácticas y representaciones sobre las personas afrodescendientes en el contexto escolar bogotano. Un estudio de caso/From skin color to racism. Practices and*

*representations about afro-descendants in the school context in Bogotá. A case study.* Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Recuperado a partir de <http://www.bdigital.unal.edu.co/8518/>

Real Academia Española. Diccionario Usual. (s/f). Recuperado el 12 de enero de 2016, a partir de <http://buscon.rae.es/drae/srv/search?val=prejuicio>

Reyes, R. (2009). Diccionario Crítico de Ciencias Sociales | Racismo. *Racismo* (Plaza y Valdés, Vol. 1/2/3/4). Madrid-México. Recuperado a partir de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:1nozN7R6uYkJ:pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/R/racismo.htm&hl=es-419&gl=ec&strip=0&vwsrc=0>

Rice, P. (1997). *Desarrollo humano: estudio del ciclo vital* (PRENTICEL-HALL HISPANOAMERICANA, S. A.). Mexico: Pearson Educación.

Rivera, M. A. P. (s/f). La Discriminación: Tipos de Discriminación. Recuperado a partir de <http://discrimcsi.blogspot.com/2012/08/tipos-de-discriminacion.html>

Vásquez, O. E. (2007). ETNONIMIA Y ETNOCENTRISMO. *ANTROPOLOGÍA*, 261. Recuperado a partir de <http://www.uazuay.edu.ec/publicaciones/UV-42.pdf#page=261>

## ANEXOS

### Entrevista aplicada.

1. ¿Cuál es el muñeco moreno?
2. ¿Cuál es el muñeco blanco?
3. ¿Cual muñeco es bonito?
4. ¿Por qué?
5. ¿Cual muñeco es feo?
6. ¿Por qué?
7. ¿Cual muñeco es malo?
8. ¿Por qué?
9. ¿Cual muñeco es bueno?
10. ¿Por qué?
11. ¿Cual muñeco te gusta mas
12. ¿Por qué?
13. ¿Cual muñeco se parece más a ti?
14. ¿En qué?

### Fotos



